Fundado por el Dr. JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de noviembre de 1878

Director Responsable: Dr. CESAR L. AGUIAR
Calle Adolfo Berro 977

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Juan, 4, 5.)

AÑO LXXXII — Martes 24 de mayo de 1960 — Núm. 26.113

"... hemos siempre considerado a EL BIEN PUBLICO como el gran diario católico y hemos reconocido y seguimos reconociendo su magnífica obra en pro de la causa de Cristo que todos los católicos tienen que apoyar sin distingos ni retaceos". — Carta Pastoral Colectiva de V. Episcopado Uruguayo. - 25 de Mayo de 1958

Jubilados y Pensionistas

LA SITUACION de penuria por la que está pasando ese sector ciertamente numeroso de nuestra población, integrado por jubilados y pensionistas, reclama la más pronta solución. Cierto es que los efectos del encarecimiento de los servicios y mercaderías afecta y alcanza —salvo excepciones— a todo el pueblo; pero dentro del sector activo de la sociedad, muchos pueden ir sobrellevando la situación, porque de alguna manera van obteniendo las remuneraciones que permiten afrontar el presupuesto doméstico. Sin holguras, pero sin angustia extrema. Y los que aún no han logrado los aumentos imprescindibles, ya han sido contemplados en una pequeña parte y tienen las perspectivas de mejorar.

Respecto de jubilados y pensionistas, las perspectivas son inciertas. Hay proyectos, pero no hay soluciones efectivas actuales que ya debería haberlas. Uno de los proyectos está a estudio de la Comisión de Previsión Social del Senado. El Ministerio de Instrucción Pública ha elaborado recientemente otro que prevé dos aumentos: uno a partir del 1º de junio y otro a partir del próximo 1º de enero. No negamos el esfuerzo que supone sobre todo el estudio de la financiación de cualquier aumento, siempre del orden de muchos millones de pesos. Insistimos, sí, en la urgencia de proveer lo más rápidamente posible la solución inmediata, porque el grado de necesidad sobrepasa el nivel admisible. Los funcionarios públicos recibieron un adelanto a cuenta de futuros aumentos. Entre las cosas proyectadas o anunciadas, está también la de un adelanto a los pasivos. De lo que se trata es de que esto se resuelva de inmediato, a cuenta de las soluciones definitivas. Se conocen sobradamente las demoras en cualquier proceso legislativo, que debe complementarse con otro en el ámbito administrativo. Acaso convenga hacer un alto en el estudio de las soluciones de fondo, para abocarse ahora mismo a la sanción de la ley que contemple el mínimo siquiera de las necesidades más imperiosas.

Las clases pasivas, cuya mayor parte percibe jubilaciones o pensiones notoriamente insuficientes, padece físicamente. No puede comprar abrigo, ni calzado, porque los precios están fuera de su alcance, aun cuando los adquieran a plazo, pues tienen clara noción de que no podrán pagar las cuotas, dado que sus entradas únicas de 100, 200 ó 300 pesos, son absorbidas el mismo día que las perciben por los rubros vitales. Tampoco puede alimentarse debidamente. No habría más que dar una vuelta por las ferias vecinales o recorrer las provisiones del barrio, para enterarse de las privaciones a que está sometida una gran parte de nuestro pueblo. Hay 220.000 personas, en su mayoría imposibilitadas de allegarse con su trabajo otra entrada que la de su jubilación o pensión. A esa masa humana debe adicionarse más de la mitad que gestiona la obtención de su pasividad. Aunque sea una simple estimación, bastará con calcular que cada pasivo sostiene a otra persona, para concluir que son muchos cientos de miles los que esperan un alivio a sus penurias.

Todos estamos obligados a hacernos eco de esta angustia colectiva. En primer lugar, los gobernantes en cuyo celo y sentido de responsabilidad se encuentra la suerte no sólo de ese prójimo urgido y apremiado, sino de la necesaria paz social que no admite la existencia de masas deprimidas física y anímicamente por obra de la falta de indispensables medios materiales para subsistir. Vivimos una hora de apremios que requiere dedicación y estudio, formulaciones técnicas y políticas; pero, además, la decisión de adoptar aquellas medidas que no admiten dilaciones ni postergaciones. Las soluciones, para ser tales, deben llegar a su debido tiempo. La impetrada por la clase pasiva, debe llegar sin tardanza alguna.

Regalos diferidos

No hace mucho hubo dificultades para retirar del depósito de la Aduana uno de los envíos del Socorro Católico Norteamericano destinado a Instrucción Pública. Problemas con los obreros, según nuestras noticias, casi obligan a pedir que no se embarcara otro envío posterior por falta de depósitos para recibirlo. Lo que hubiera sido sencillamente absurdo.

Pero, es frecuente que otras organizaciones norteamericanas también manden a nuestros hospitales o centros de asistencia en carácter de donación, importantes partidas de medicamentos y equipos, habitualmente por vía postal aérea. Estos envíos vienen documentados como donaciones, sin valor comercial y destinados a servicios oficiales. Con ellos, asimismo, y por otras razones, ocurren demoras inexplicables. A veces tardan meses, desde su arribo al Correo o a la Aduana, para llegar a manos de sus destinatarios. Ocurre incluso o puede ocurrir, que remedios nuevos o necesarios lleguen tarde para ser aplicados a enfermos graves, a pesar de estar depositados cerca del hospital y en Montevideo.

Estos envíos significan importantes ahorros en divisas (en este caso dólares) y un alivio para las finanzas oficiales que se evitan su compra. A menudo es la única manera de tener acceso a elementos de tratamiento que todavía no están en el mercado internacional y cuyo uso representa un importante adelanto en el tratamiento moderno de las enfermedades.

La retención o la demora en el despacho de estos medicamentos, drogas o equipos, no tiene sentido si se piensa en su utilidad y necesidad, en que no comportan evasión de divisas y en que son un ahorro para el Estado. Además, la casi totalidad del recibo de dichos envíos, es tramitado por reparticiones oficiales, lo que excluye la posibilidad de abusos o fraudes. Sólo pues por indolencia en el trámite o por nuestro paralizante sistema burocrático irracional, pueden suceder estas cosas que nadie entiende.

La razón de dichos donativos obedece generalmente al prestigio o la influencia de científicos compatriotas. La suerte de estos envíos, que es conocida a veces en el exterior, terminará por conspirar contra el prestigio mismo del país. Sería, en consecuencia, conveniente que se revisaran estos procedimientos y se adecuaran al buen sentido.

Transporte de Pasajeros

Nuevamente tiende a agudizarse el problema del transporte de pasajeros en Montevideo, frente a la creciente paralización de las unidades del Ente Municipal y de la empresa concesionaria CUTCSA.

Falta de repuestos y costo elevado de los mismos, así como encarecimiento de combustibles y lubricantes, son argumentos que se esgrimen como causa del problema y que hacen suponer fácilmente que el precio del pasaje será aumentado. Se dice que aproximadamente en el doble de su actual valor, como medio de financiación de esos costos.

Frente a esta posibilidad que descargará un serio aumento sobre los usuarios, deben tomarse medidas de fondo, bien planificadas, para que por lo menos al sacrificado poblador de la Capital, pueda ofrecérsele un servicio mínimo decoroso. No es preciso que insistamos en cómo se viaja, en las esperas prolongadas que hay que soportar para usar de algunas líneas (la 17 de AMDET, por citar un caso), en la no prolongación y aumento de servicios a barrios muy poblados que es preciso atender, todo lo que va conformando una situación que se tornará caótica si no se toman de inmediato estas medidas pora evitarla.

Nuestra poblacion, en constante aumento, usa prácticamente toda ella del servicio de ómnibus para los desplazamientos que necesariamente debe realizar. Y no se puede concebir que ante el crecimiento del número de usuarios se retroceda en la cantidad de unidades que deben estar en funcionamiento, asi como en las condiciones de conservación e higiene que las mismas deben presentar y que actualmente dejan mucho que desear.

Estimamos que este problema es preciso encararlo dándole la importancia que tiene, en todas sus dimensiones, y fundamentalmente por tratarse de un servicio público, que requiere soluciones eficaces y rápidas por parte de quienes tienen la responsabilidad de su funcionamiento.

LOS INCOMODOS LOCALES

El Servicio de Garantía de Alquileres, perteneciente a la Contaduría General de la Nación funciona en un pésimo local, "inadecuado para dar cabida con el mínimo de comodidad", empleando palabras de un colega. Para subrayar la importancia de la oficina aludida el mismo colega anota el volumen de recaudaciones que efectúa así como el volumen de lo que cobra por comisiones. El reclamo de que se busque para dicha repartición un local adecuado, debe ser escuchado por múltiples y elementales razones. No obstante el problema no queda en esto.

Es necesario subrayar que nuestra administración pública funciona en general en malos locales. El caso del Servicio de Garantía de Alquileres es nada más que uno de los tantos que podrían citarse para señalar de qué manera nuestra administración se encuentra mal instalada, debiendo sufrir todo tipo de incomodidades. Se podría tomar cualquier ejemplo, pero basta uno, muy elocuente, para poner de relieve el estado de cosas. Nuestra administración de justicia sufre una grave falta de locales adecuados, lo que es público y notorio. No se necesita mucho para probar que los siete Juzgados de lo Civil se encuentran instalados en forma incómoda, en locales insuficientes, que obligan a un constreñimiento de proporciones muy importantes. Si en alguna época el edificio de la calle 25 de Mayo constituyó un buen local para instalaciones judiciales, el paso de los años lo ha superado de modo extraordinario. El crecimiento de la vida judicial, la multiplicación de funciones, las nuevas exigencias impuestas por esas funciones aún por el simple aumento de algunos funcionarios ha hecho que nuestros Juzgados en lo Civil hayan quedado reducidos a soportar pacientemente un sinnúmero de incomodidades que, desde luego, afectan tanto a los funcionarios cuanto al público que debe concurrir en forma numerosa a ellos.

Si pasamos de la Justicia Letrada a la de Paz las proporciones del desastre son aún mayores. Las instalaciones de nuestros Juzgados de Paz son todas, un excepcional ejemplo de oficinas mal instaladas, en locales muchas veces absolutamente inadecuados, insuficientes desde todo punto de vista.

No entramos a considerar otros ejemplos que emanan de cualquier Ministerio. Casi todos ellos deben funcionar en pésimas condiciones. Lo que se agrava con la dispersión de oficinas, —muchísimas instaladas en sitios distintos de la ciudad—, y casi todas mal instaladas, más o menos como el Servicio de Garantía de Alquileres.

El problema es general. Toda nuestra administración adolece de las mismas limitaciones. No sólo por encontrarse instalada en locales estrechos, sin capacidad para albergar todo cuanto debe albergar, sino —además—, porque con extrema frecuencia esos locales no son otra cosa que viejos y viejísimos edificios, en malas condiciones.

Desde hace muchos años se viene hablando del asunto. Proyectos existen con relación a la cuestión. Como el problema es asfixiante y se agrava a diario, en muchas oportunidades se ha previsto la necesidad de planes y proyectos. Algunos tienen la edad del ya clásico Palacio de Justicia. Otros son algo menores, sin serlo mucho. Sin embargo, siempre han faltado fondos para llevar a cabo la obra necesaria. Es así como aquellos viejos proyectos de instalar los Ministerios en grandes bloques a edificarse en los alrededores del Palacio Legislativo, han pasado a la historia, al tiempo que los terrenos asignados se vendían o convertían en jardines, a veces sin duda muy hermosos.

Es necesario, alguna vez, encarar con total sentido de las realidades este problema. Quizá en algunos aspectos, la construcción de edificios para oficinas pueda ser tan importante como la construcción de un tramo de carreteras.

También

En una nota sobre los problemas de algunas poblaciones rurales, un colega de tierra adentro anota lo siguiente: "en toda clase de repartos, siempre el campo ha sido el último y en materia de útiles escolares no podía escapar a esta norma. Primero se provee magníficamente a las escuelas de la ciudad y después, con lo que sobra, se atiende a las necesidades de las escuelas rurales y todavía a último momento. Como si los niños campesinos no fueran también uruguayos. Desgraciadamente el centralismo está metido en todos lados, como una tremenda cuña, aislando las necesidades del campo de la atención de las autoridades que gobiernan".

Hacemos la transcripción no para señalar un descubrimiento. Simplemente para decir con el colega que, también los escolares cuando viven en el medio rural deben sufrir las consecuencias graves de una larga y lamentable incomprensión.

Antialcoholismo

Con toda razón se afirma en un reportaje recientemente publicado que el alcoholismo solamente se combate con educación. Las técnicas prohibicionistas han demostrado su fracaso, y en algunos casos han conducido a situaciones peores.

Pero la educación no consiste, a estos efectos, solamente en la demostración de las consecuencias lamentables que derivan del abuso del alcohol, porque está ampliamente demostrado por experiencia multisecular que las mejores intenciones y las más firmes voluntades decaen cuando la tentación es más fuerte. Y cabe suponer que el alcoholismo es peor para quienes carecen de tal firmeza de carácter, para quienes son más sensibles al ambiente en el que se mueven.

La educación empieza por una conducta oficial rígida frente a las violaciones de la ley, que en este campo de la bebida son mucho más frecuentes; empieza por evitar la proliferación de los expendios y por imponer horarios razonalbes para la venta; empieza por la eliminación de los cantoles electorales a base de grappa y caña. Y sigue con el mantenimiento de un ambiente social donde el alcoholismo sea, efectivamente, una falta y no un desliz que se perdona o se festeja.

Venga pues, cuanto antes,

El dolor de Chile

La desgracia golpea nuevamente a los hermanos chilenos. La catástrofe sísmica que causa muertos y heridos, que deja a familias sin hogar, que destruye obras materiales, conmueve a la República de Chile, cuyo pueblo se ha caracterizado siempre por su espíritu laborioso, su acogedor ademán a todos los que llegan a sus tierras y su fraternal sentido de americanidad.

Nuestra América, nuestro Uruguay, están hoy junto a Chile. Para extenderle la ayuda reclamada en tan tristes momentos y para manifestarle nuestra total solidaridad y nuestro fraternal afecto.

CASOS Y COSAS

—CUANDO SE COMPRUEBA HOY que la escuela del Estado carece de múltiples elementos que son fundamentales para su buena marcha, la única conclusión aceptable es que durante años la Enseñanza Primaria fue la cenicienta del Presupuesto. Y por que no se tuvo mayor cuidado en que la escuela tuviera el adecuado Presupuesto, es que ahora las cosas hacen crisis. Falta señalar que los omisos de ayer muestran ahora un gran arrepentimiento y están preocupadísimos por mejorar el Presupuesto que olvidaron desde hace años.

—LA GENTE ESTA MUY PREOCUPADA por Mikoyan El dinámico vice primer Ministro de la Unión Soviética, ha desaparecido de los lugares habituales. Ya no se le ve junto a Nikita. No aparece en las listas oficiales que indican el nombre de los héroes de tal o cual cosa. Hay quienes dicen que está enfermo. Claro que para aparecer en una lista no se necesita estar sano... Todo puede ser! Cuando en la organización totalitaria del comunismo se hace silencio en torno a un hombre, de inmediato la duda acerca de su destino surge con ribetes dramáticos. Hay tantos ejemplos anteriores que ya no se puede sino tener miedo. ¿Qué será de Mikoyan? ¿Estará simplemente enfermo?.

—DESDE FLORIDA SE COMENTA desfavorablemente que el aceite de soja es cobrado a un precio en sesenta centésimos superior al que se cobra en nuestra ciudad. Parece evidente que este recargo es excesivo. Aun considerando un razonable encarecimiento en razón del transporte, no puede aceptarse que el mismo alcance a la cifra indicada. Subsistencias debe, naturalmente, tomar medidas, hacer ajustes y dar explicaciones.

—"EL GREMIALISMO CUBANO —se dice en una difundida publicación sindical uruguaya,— o para ser más precisos, su plana mayor de dirigentes ha recogido, ampliado y ratificado una herencia maldita: la sumisión del sindicato y de la Central Obrera al Poder Político". El hecho es grave. Aun cuando como en los tiempos de Batista, también puedan haber embajadores que tengan alguna explicación que atenúe...

—NIKITA TIENE DESEOS de visitar a América del sur. Si lo invitan —se dice— vendría a darse una vueltita. No sabemos si en tren de amistad o de contralor de los múltiples servicios de espionaje y propaganda que el Soviet tiene establecidos en nuestras tierras. El hombre anda haciendo propaganda en todos lados. Viaja incansablemente. Su interés por América es notorio. Al tiempo que América no tiene ningún interés en Nikita, por que sabe que entre los fines del líder soviético, se encuentra la liquidación de la libertad del continente. En un viaje de Nikita no puede haber nunca buena voluntad.

—"SI, YO DIGO QUE HAY que exportar más carne, pero antes que nada —por que este es un problema mucho más urgente— hay que dar de comer a la gente". Así se afirmó en la interpelación sobre reforma cambiaria. Pero no hay por que tener mucha preocupación, por que entre nosotros el consumo interno de carne se ha tragado a la exportación. Si no se come carne de vaca la gente no está conforme. Así que no habría por qué quejarse que luego no se pueda exportar. Es un círculo vicioso que solo podría quebrarse con buen sentido Que es lo que falta.

Productores: Leche a $ 0.82 o huelga desde el 1.º

RESUELTO AYER ● 450 TAMBEROS ASISTIERON A LA ASAMBLEA ● NO ACEPTAN OTRO PRECIO ● PAGOS

Nuevamente ha tomado caracteres de gravedad el —trillado ya— problema de la leche destinada al consumo de la ciudad de Montevideo. La asamblea, realizada ayer en medio del clima exitante que reinara en la Sociedad Criolla de Canelones, los productores remitentes de Conaprole señalaron un plazo definitivo al Poder Ejecutivo para que se fije el precio de $ 0.82 para el litro de leche y para que les pague parte de lo adeudado por concepto de subsidios, antes del 31 de mayo. Si no respondiera el gobierno a este emplazamiento, la leche será comerciada a 82 centésimos por los productores, lo que es posible que degenere en el cese de los envíos a la capital.

450 productores

Recién a las 16.10 hs. comenzó la asamblea de los productores de leche que son remitentes de Conaprole, que fuera organizada por las cuatro gremiales que los asocian: la Asociación Nacional de Productores de Leche, la Asociación de Remitentes de Conaprole, la Sociedad de Productores de Florida y la Asociación de Productores de San Ramón. El número de asambleístas se mantuvo, a lo largo de la reunión en los 450, aproximadamente. El ambiente en que se desarrolló la asamblea fue tenso desde el primer momento para caldearse ya al final y llegar a períodos de gran excitación ya al final, entorpeciendo el desarrollo normal de la sesión que estuviera presidida por el Sr. Jacobo Vázquez Piera, Pte. de la Asoc. Nal. de Productores, y por directivos de las cuatro gremiales.

Planteos concretos

Abriendo el acto el Sr. Vázquez Piera, expresó que "todas las gestiones se han agotado y las soluciones al largo problema de la leche no han aparecido" para señalar inmediatamente que "los Poderes Públicos saben que repudiamos y rechazamos los precios fijados por la Comisión Honoraria".

Prosiguió el orador con referencias a la situacion en que se encuentra el problema y los efectos consecuentes que repercuten en los productores para desembocar en un llamado a una firme posición firme y creemos que ha llegado el momento de que ésta sea la Asamblea definitiva. No se puede decir que no hemos tenido paciencia o que hemos actuado con apresuramiento. Comenzamos a tratar el problema el 1º de febrero y estamos ya a 23 de mayo". Finalizando, realizó un planteo concreto de lo que podría tratarse en la asamblea. "Las Comisiones gremialistas, el Comité y las autoridades de las asociaciones creen que el precio de $ 0.82 es el último y definitivo, por lo que propongo como aspectos fundamentales. Exigencia del precio; exigencia del pago y exigencia de otorgar un plazo para el cumplimiento de lo anterior y la adopción de medidas en caso contrario".

¿Estribó?

Comenzando el debate el productor Vázquez Lafone dijo que "el gobierno sabe que somos un gremio manso" recordando el hecho de que un Consejero les había prometido que si luchaban por el precio de $ 0.82, el "estribaría" en él hasta sacarlo.

"Nosotros fijamos el precio pero el Consejero no estribó. ¿Y nosotros que hicimos? Nada".

"No hay sino una solución: un plazo máximo hasta el 31 de mayo —y terminó— entonces la huelga".

Los "responsables"

Entre los que hicieron uso de la palabra, el secretario de la Mesa Sr. Mallarino hizo hincapié en señalar los responsables de la actual situación, señalando a los delegados de las Facultades de Veterinaria y Agronomía como "los verdaderos responsables del problema, ya que a pesar de ser técnicos, pusieron su voto y su firma a un precio en todas formas injusto y disparatado como ellos mismos saben".

"No es el Poder Ejecutivo el responsable —recalcó— ni el Parlamento, sino ellos, y también los Consejos de las Facultades que "no abrieron la boca" para tomar posición, apoyando lo propuesto por sus delegados".

A esta altura de la asamblea, parecía inminente la inmediata declaración de huelga a partir del 1º de junio.

"Ya hay huelga..."

Habló luego el Presidente de Conaprole, Dr. Andrés Pastorino y entre sus frases fundamentales señaló: "El precio es el jornal del tambero. Estos están descapitalizados. El 87 o/o tiene comprometidos sus haberes en Conaprole. Es un disparate técnico el precio fijado por delegados de Facultades Técnicas. El precio Internacional de la leche es de $ 2.4005".

Finalizó diciendo que "ya hay huelga en Montevideo, que pronto va a causar víctimas. La ha causado el mal gobierno y los malos políticos al no estimular la producción. Basta que venga un temporal de 4 ó 5 días y Montevideo no tendrá ni 100.000 litros de leche". "Es hora de tomar decisiones —expresó— pero pido que se mediten bien antes de tomarlas".

También habló el diputado y productor lechero, Sr. Leonel Mesa aconsejando el envío de notas a los Presidentes de ambas Cámaras para que permitan al P. E. fijar el precio justo.

$ 0.82 o huelga

En medio de desordenado ambiente, se votó, luego de 3 horas de deliberación una moción que, al no poder la Mesa proporcionarla textualmente, reproducimos en lo fundamental.

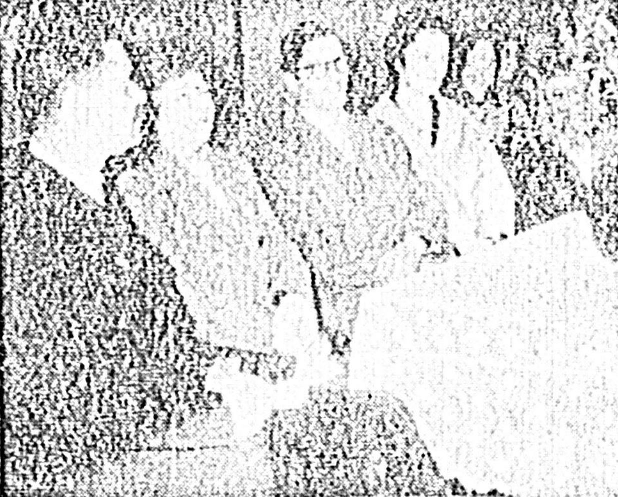
La Asamblea de Productores resuelve: Solicitar un precio de $ 0.82 para el litro cuota a fijar antes del 31 del corriente; solicitar la liquidación de lo adeudado por concepto de envíos de enero y febrero antes del 31 de mayo y de los meses de marzo y abril en el mes de junio; si esto no se realizara los productores venderán el litro de leche a Conaprole a $ 0.82 y al contado desde el 1º de Junio; si Conaprole no puede pagar tal precio, por cualquier motivo no harán sus envíos de leche.

Alcances

Los alcances de esta resolución deben ser explicados. Los productores, si no son escuchados en sus reclamos, desde el 1º de junio seguirán enviando leche a la Usina pasteurizadora de Conaprole pero exigiendo el pago al contado según el precio de $ 0.82. Si Conaprole no puede, o se viera impedida de pagar en esta forma, inmediatamente cesarían los envíos de leche, renunciando, los productores, a sus matrículas. Si Conaprole pagara los $ 0.82 exigidos tendría que vender la leche a mayor precio por gastos de pausterización. En definitiva, agregados los porcentajes de leteros y minoristas, la lechea público costaría menos de 1 peso.

Mensaje al pueblo argentino

Autoridades del Círculo de la Prensa hicieron entrega ayer al Embajador de la República Argentina, Ingeniero Gabriel del Mazo de un mensaje de salutación y solidaridad de la prensa uruguaya, dirigido al pueblo argentino con motivo de cumplirse el Sesquicentenario de la Revolución de Mayo. En el grabado un aspecto de la ceromnia



En la Escuela G. Bretaña

Se cumplió en la mañana de ayer en la Escuela "Gran Bretaña" una ceremonia en conmemoración del "Día del Imperio" que la comunidad británica celebra en el día de hoy. Personal de la representación diplomática británica asistió al acto de adhesión de nuestros escolares

Cumplióse un acto pro Escala M. Jubilatoria en San José

Se realizaron el domingo los actos pro aumento a las pasividades y Escala Móvil en San José y Florida, en las fono plateas de las emisoras de esas ciudades colmadas de público. Organizó los actos el Movimiento Nacional Pro Escala Móvil Jubilatoria y participaron delegados de la Confederación Sindical del Uruguay, FUECI, de trabajadores de la Bebida, Telegrafistas, del Transporte, Choferes, Bancarios, Viajantes y Vendedores de Plaza, de la Conaprole, Panaderos, Mecánicos, Gráficos, Asociaciones de Jubilados de todas las Cajas, y gremiales locales y de bifurcación.

El acto

Abrió el acto en San José el Sr. Humberto Ciganda en nombre del Comité Departamental del Movimiento, refiriéndose al desequilibrio cada vez más acentuado entre el salario y la pasividad, lo que obliga a los trabajadores de todo el país a luchar en pro de mejores pasividades y del instrumento legal que adecue las jubilaciones a las exigencias económicas de cada época. Lo siguieron en la tribuna los delegados de los gremios presentes que señalaron uno a uno la situación desesperante en que se encuentran la mayoría de los jubilados y pensionistas, que deben soportar los aumentos del costo de la subsistencia con sus exiguas entradas fijas, al no ser contemplados como los trabajadores en actividad que reciben aumentos para compensar el alza. Hablaron Walter Veiga, por los trabajadores de Conaprole, Eduardo Canton por Vendedores de Plaza y Viajantes, Angel Seoane por la Federación de Choferes, Humberto Rodríguez por los Jubilados de Periodistas, Gráficos y Afines, y Dante Sica por los Jubilados Escolares, Aníbal Frioni, por la Federación de la Bebida, Vivaldino Severo por Jubilados del Frigorífico Nacional, Serafín C. Celano por la Asociación de los Funcionarios de la Contaduría General de la Nación, Julián Mattos por FUECI, y Alcides Grachot por la Confederación Sindical del Uruguay.

Cerró el acto el Presidente de UNA y del Movimiento Nacional Sr. Felipe O. Torrano, reiterando los conceptos ya hechos públicos, de la necesidad imperiosa de ir a la revisión del régimen jubilatorio y a la implantación de la Escala Móvil que adecüe las pasividades al costo de la vida.

No invita Uruguay al Presidente de Cuba ni a otros representantes extranjeros

El Presidente de Cuba, Dr. Osvaldo Dorticoos, quien, como se ha anunciado, visitará nuestro país entre los días 29 y 31 del corriente, en cumplimiento de una gira latinoamericana que tiene como "leit-motiv" su concurrencia a los actos del Sesquicentenario de la Revolución de Mayo, que se efectúan en Buenos Aires, no será invitado por el Poder Ejecutivo. Lo propio, ocurrirá con otras personalidades extranjeras que, aprovechando su viaje a la capital argentina se trasladen posteriormente al Uruguay. ..Sobre el particular, el Consejo Nacional de Gobierno entregó ayer a la prensa el siguiente comunicado:

"El Consejo Nacional de Gobierno resolvió, el 5 del presente mes, que no se cursarían invitaciones para visitar nuestro país, a los Jefes de Estado y altas personalidades que integran las delegaciones extranjeras a los actos del Sesquicentenario de la Revolución de Mayo, que tendrá lugar en Buenos Aires, en razón de ser ésta la conducta que más se ajusta a tales circunstancias."

Conaprole no utiliza leche en subproductos

COMPROBACION DE NUESTRO CRONISTA ● LA UNICA EXCEPCION ES LA QUE YA LLEGA A LA USINA DESCREMADA ● STOCKS ACTUALES

En una visita realizada en la mañana de ayer a la Planta Central Pasteurizadora e Industrializadora de Conaprole —accediendo a una amable invitación de su Presidente el Dr. Andrés Pastorino— pudimos comprobar que es exacta la información dada por la institución y la ofrecida por el diputado herrerista Leonel Mesa en ocasión de la interpelación al Ministro de Ganadería, según la cual Conaprole no utiliza la leche en subproductos, salvo la que llega a la Usina ya descremada. Esto desmentiría la versión aparecida en un semanario de la capital y de la cual se hicieron eco nuestras páginas referente a que se destinaría gran cantidad de litraje a la industrialización con el fin de presionar a los poderes públicos en la fijación del precio a pagarse al productor, que como se sabe fue ya establecido por la Comisión Honoraria en $ 50.50 los cien litros.

La Planta

Acompañados del Ingeniero de la Planta, Sr. Aldo Ariel Ibarra, visitamos en primer lugar la Cámara nivel 8 con capacidad para trescientos mil kilos de manteca, la cual se encontraba vacía y sin muestras aparentes de haber sido utilizada recientemente. Según propias palabras del Ing. Ibarra, recibiendo Conaprole 500.000 litros diarios —o sea lo normal— la Cámara se encontraría totalmente colmada. El 23 de mayo de 1958 exactamente dos años atrás— Conaprole contaba con un stock de 963.000 kilos, debiendo utilizar las Cámaras de frigoríficos particulares para su almacenaje. Es de hacer notar que todos estos datos los corroboró nuestro cronista en la oficinas con los libros de la fecha, los cuales marcan la entrada de leche a la Usina, su elaboración y las cantidades destinadas a cada uno de los productos.

Stock actual

En la actualidad Conaprole cuenta con un stock de manteca de apenas 3.600 kilos que se encuentran en la cámara nivel 2 y que también soportando el intenso frío que allí reinaba—, pudimos visitar. Además recorrimos otra cámara contigua donde está la manteca recién elaborada (la producción del día) y que será luego panificada y envasada. Allí había apenas unos cuatrocientos kilos, cuando la producción normal y siempre tomando como referencia dos años atrás es de casi 15.000 kilos, habiéndose producido e algunas oportunidades hasta 17.000 kgs. de manteca.

Leche descremada

El stock de manteca, —3.600 kgs— es consumido por lo general en un día. Actualmente como la misma compañía lo raciona dura algo más, pero de todas maneras es una cantidad muy exigua. La manteca se produce con cremas provenientes del interior —dijo el Ing. Ibarra— sobre todo de establecimientos que se encuentran a muchos kilómetros de Montevideo como Young, Paysandú, Melo e inclusive de Maldonado. También se utiliza —agregó— el descremado de la leche decomisada por la prueba del alcohol durante el proceso de pasteurización. Precisamente de esta operación depende la mayor o menor cantidad en la elaboración de subproductos, ya que no siempre la prueba del alcohol determina el descremado de igual cantidad de leche.

Productos medicinales

La leche útil que no se envase es la destinada a la elaboración de productos medicinales como el "Yoghurt" y leches para lactantes y enfermos, caseinato de calcio y babeurre. A estos efectos nunca se utiliza más de 7.000 litros tanto en época normal come en la actual donde la entrada de leche a Conaprole mermó en casi ciento veinte mil litros. En cuanto al dulce le leche, que se produce en un día para el otro y por lo tanto no existe un stock fijo, generalmente se producen de 3.000 a 4.000 kilos mientras que en el día de ayer solo 100 kilos.

Las botellas

También hicimos referencia a la denuncia formulada por el diputado Acosta y Lara (15) en el curso de la interpelación al Ministro de Ganadería y Agricultura Sr. Carlos Puig, por la cual las botellas de Conaprole no tendrían los 1.000 centímetros de capacidad correspondientes. El Ing. Ibarra nos contestó que efectivamente algunas botellas les faltaba apenas para llegar a esa cantidad pero en otros pasaba la capacidad de un litro. La fábrica que hace las botellas para Conaprole —dijo— no nos asegura una medida exacta para todas las botellas pues las máquinas hacen a unas de un tamaño y otra de otro aún cuando la diferencia es apenas perceptible. Pero —agregó— si tomamos cien botellas y volcamos su contenido en un recipiente de 100 litros podremos ver que las mismas tienen la cantidad exacta.

Finalmente antes de retirarnos pasamos por las oficinas de secretaría donde pudimos comprobar la exactitud de los datos proporcionados por el Ing. Ibarra. También se nos informó allí que la entrada de leche había sido de 391.000 litros.

Solidaridad con la tragedia chilena

Informó anoche el Consejo Nacional de Gobierno que "apenas conocidas las proyecciones del infortunio que conmueve y angustia a la República de Chile, como consecuencia de los violentos sismos que han provocado enormes pérdidas materiales y gran cantidad de víctimas en lase zonas del centro y del sur del país, el Poder Ejecutivo, interpretando el sentir del pueblo uruguayo tan identificado con sus hermanos de América en todos los momentos y más aún cuando se abate sobre ellos la desgracia, adoptó urgentes medidas para concretar una ayuda rápida y eficaz".

Agrega el comunicado que en tal sentido, y con intervención de los Ministros de Defensa Nacional y de Salud Pública, se ordenó el alistamiento de un avión militar de transporte C. 47 a cuyo bordo partirán equipos médico quirúrgicos especializados integrados por médicos, practicantes, nurses, transfusionistas, etc. Se enviará igualmente en dicho avión una remesa de elementos para curaciones, antibióticos, vacunas, plasma, etc. Por su parte el Presidente interino del Consejo Nacional de Gobierno, Sr. Eduardo Víctor Haedo, confió a los edecanes de la Presidencia la misión de trasmitir al Embajador de Chile las condolencias del gobierno y el pueblo del Uruguay al gobierno y pueblo trasandino.

Asimismo, el Ministro de Relaciones Exteriores cursó un telegrama expresando la solidaridad total con el dolor del país hermano.

Se cumplen los actos de la S. Bibliotecaria de Paysandú

PAYSANDU, 23 (ANI). — Un amplio programa de actos se cumple en esta ciudad con motivo de la "Primera Semana Bibliotecaria de Paysandú". Los mismos, que comenzaron hoy con la inauguración de la exposición de libros donados por la Biblioteca Nacional y la conferencia sobre "La primera Biblioteca pública de Paysandú, en 1874", por el Sr. I. A. Espinosa Borges, continuarán en los próximos días.

Programa

DIA 24:

Hora 10: Iniciación de un cursillo sobre "Organización de Bibliotecas" para los funcionarios de las bibliotecas de Paysandú.

Hora 18 y 30: Acto inicial de la campaña de recolección de firmas, a cargo de los estudiantes de Paysandú, para pedir la recuperación del timbre de Biblioteca para las instituciones del interior.

DIA 25:

Hora 18 y 30: Asamblea de los bibliotecarios de Paysandú para crear una asociación.

DIA 26. Hora 19: Acto de entrega de premios a los triunfadores en el concurso Literario organizado por la Comisión de Cultura.

DIA 27. Hora 17.30: Visita del encargado de la sección Fomento de Bibliotecas del Interior, a distintas bibliotecas de la ciudad.

DIA 28. Hora 18.30: Clausura de la Semana del Libro, en el Liceo Departamental, a cargo de estudiantes y profesores del mismo.

Salón de Otoño

SAN JOSE, 23 (ANI). — El próximo sábado se inaugurará en esta ciudad el V Salón de Otoño de artistas plásticos del interior, muestra que estará integrada por 237 obras en las distintas secciones: pintura, escultura, dibujo, grabado y cerámica.

En el acto inaugural de la muestra que se llevará a cabo a las 18 y 30 horas del sábado 28, harán uso de la palabra el Ministro de Instrucción Pública y Previsión Social, Dr. Eduardo Pons Etcheverry, quien dará por inaugurada la misma; un delegado del gobierno departamental y un miembro de la Junta Directiva del Instituto Histórico Cultural de San José, organizador de dicho salón.

El Salón, que será habilitado al público a partir del día de su inauguración hasta el domingo 26 de junio, podrá ser visitado dentro del siguiente horario:

Días hábiles de 18 a 21 horas; feriados y domingos de 10 a 12 y de 18 a 21 horas. Habiéndose proyectado por parte de las autoridades del Museo, durante el lapso de duración de la muestra un interesante ciclo de conferencias con la intervención de destacadas personalidades del ambiente cultural del país.

Aclaración del Tte. Cnel. Heriberto Damini

El Teniente Coronel Heriberto Damini dirigió al Director de EL BIEN PUBLICO la siguiente carta, solicitando su publicación:

"Habiendo tomado conocimiento de que ha sido publicado y difundido, en órganos de la prensa oral y escrita, de que mi relevo del cargo de Jefe del Batallón de Infantería Nº 9 de Guarnición en la ciudad de Fray-Bentos, era debido a mis malas condiciones de salud, debidamente autorizado por mis Superiores, solicito al Señor Director quiera tener a bien dar a publicidad en el Diario que Usted dignamente dirige, que mi relevo de dicho cargo, no ha obedecido a ninguna razón de enfermedad y que ha respondido a un acto del servicio y que como tal debe ser considerado.

"Sin otro particular y agradecido por la atención dispensada a mi solicitud, saludo al señor Director con mi más alta consideración."

Teniente Coronel
HERIBERTO DAMINI

Solemne Te Deum celebrarán en la Catedral

MAÑANA A LAS 10 HORAS • CONMEMORANDO LA REVOLUCION DE MAYO • ASAMBLEA GENERAL Y HOMENAJE DE LA JUNTA • ACTOS A REALIZARSE

En conmemoración de la fecha patria argentina, mañana a las 10 horas se celebrará un Te Deum en la Catedral Metropolitan de acuerdo a lo dispuesto por Su Emcia. el Cardenal Barbieri en su Exhortación Pastoral del 10 del corriente. De esta manera la Iglesia uruguaya se adhiere a las magnas fiestas con que el país hermano conmemora el Sesquicentenario de la Revolución de Mayo. Como y informáramos en ediciones anteriores varios habrán de ser los actos que se cumplirán en nuestro país, destacándose la solemne sesión de la Asamblea General, el desfile militar y el acto a cumplirse en la Junta Departamental.

El Te Deum

Su Eminencia el Cardenal Antonio María Barbieri en la Exhortación Pastoral publicada el 10 del corriente ordenó la celebración de un solemne Te Deum conmemorando la fecha Patria de la Argentina de la Revolución de Mayo. De acuerdo a esta disposición el miércoles 25 a las 10 de la mañana será celebrada la Santa Misa en la Basílica Metropolitana y a continuación será cantado el Te Deum.

A esta ceremonia asistirá el Excmo. Sr. Embajador de la República Argentina y nuestro pueblo tan vinculado a la República hermana le acompañará en tan memorable circunstancia.

Asamblea general

A las 14 y 30 se cumplirá mañana el acto solemne de la Asamblea General en la que harán uso de la palabra los legisladores Rodríguez Larreta, Stewart Vargas y Gervasio Crespo. Estarán presentes el Embajador de la República Argentina Ing. Gabriel Del Mazo, integrantes de la representación diplomática, altas autoridades nacionales y departamentlesa.

El desfile

El Ejército adhiriéndose a los actos conmemorativos de la Revolución de Mayo, intervendrá conjuntamente con la Marina y Fuerza Aérea, formando frente al Palacio Legislativo y en condiciones de mediante orden, desfilar rindiendo honores a las Autoridades que se encontrarán en los placos instalados sobre la entrada sur del Palacio.

Elementos que participarán: Comando: Sub Jefe de la Región Militar Nº 1, Coronel José Miguel Fereira. Tropas: 1 Ca. E. Naval. 1 Ca. E. Militar. 1 Ca. E. M. Aeronáutica. 1 Ca. Liceo Militar y Naval. 1 Ca. Escuela Técnica de Aeronáutica. 1 Ca. Reserva Naval. Batallón "Florida" de Infantería Nº 1. 1 Esc. Reg. "Blandengues de Artigas" de C. Nº 1. 1 Esc. Regimiento de Caballería Nº 9. Grupo de Artillería Nº 5. 1 Esc. Tanques Regimiento de Caballería número 4. (MM). *Desarrollo de la ceremonia:* a) Formación: 1º La línea se extenderá en ambas aceras al Sur del Palacio Legislativo y sobre Avda. Agraciada hasta la calle Nicaragua. 2º Línea formada a la hora 14.30. b) Desfile. 1º Iniciación — mediante orden una vez terminada la Sesión solemne de la Asamblea General. 2º Itinerario: Costado Sur del Palacio Legislativo, costado Este y luego por Gral. Flores hacia el Norte.

Homenaje de la Junta

La Junta Departamental dispuso, oportunamente, la colocación de una placa en el edificio de la Corporación, en 25 de Mayo y Juan C. Gómez, como homenaje al sesquicentenario de la Revolución de Mayo.

Mañana a las 11 de la mañana, se procederá al acto de descubrimiento de dicha placa, momento en el cual el señor Míguez, en ejercicio de la Presidencia de la Junta, pronunciará un discurso alusivo.

A efectos de representar al Consejo Deliberante de Buenos Aires, se encuentra en nuestra ciudad el Sr. Concejal don Francisco M. Morán, acompañado de su señora esposa. El 25, a la hora 9, el Sr. Morán, acompañado del Presidente en ejercicio de la Junta, Sr. Oscar Míguez, concurrirá a la Plaza Independencia a colocar una frenda floral en el Monumento a Artigas.

Escolares

El jueves a las 16 horas en el Teatro Solís se realizará un acto de homenaje de los escolares uruguayos a la República Argentina.

Comienza hoy un foro sobre I. a la Renta

Hoy a las 18 y 30, en el salón C de la Agrupación Universitaria se iniciará el foro sobre impuesto a la renta que organiza la Cámara del Bien Raíz con la participación de distinguidas personalidades especializadas en el tema. Las primeras disertaciones estarán a cargo de los Dres. Carlos Quijano, Nilo Berchesi y Leopoldo Hughes. En la sesión de hoy se tratarán los temas: "El Impuesto a la Renta y el Desarrollo Económico" y "El impuesto a la renta y la Justicia Fiscal".

NUEVA DIRECTIVA EN A. ARTIGUISTA

La Sociedad Artiguista del Uruguay ha elegido su nueva Comisión Directiva para el período 1960 - 1962, la que ha quedado así constituída:

Presidente: Gral. Div. Agr. Pedro Sicco; Vice-presidente: 1º Hugo Forno; 2º Prof. Roberto Bonada Amigó; Secretario General: P. Jerónimo Chiacchio Bruno; Secretario de Relaciones: Cnel. Segundo Muniz; Pro-secretario: Sra. Guillermina Vaccaro de Muniz; Tesorero: Blanca Sosa Mendy; Pro-tesorero: María Ester Preve Fontán; Bibliotecario: María Clara Basil. Vocales: Dr. Luis González Tafernaberry, Isabel Lacueva Castro, Horacio Raúl Navarro, Victorina Ferreyro Errázquin, Juan P. Castro, Berta Vázquez de Sineiro, Julio César Montaner, Margarita Rubio Olivera, Juan B. Vidal, Carolina Luján.

RESULTADO DE LA LOTERIA DE AYER

1º	10512
2º	1914
3º	5407
4º	10478
5º	5070
6º	3041
7º	11720
8º	5500
9º	12160
10º	9448
11º	8590
12º	1529
13º	5409
14º	6866
15º	7858
16º	10707
17º	6728
18º	14780
19º	6966
20º	8229

Nuevo taxista asaltado: el cuarto en menos de un mes

A la salida de nuestra edición de ayer, se realizaba el cuarto atraco consecutivo a un taximetrista en menos de un mes, pero, felizmente, sin causar la muerte de la víctima que se defendió e hizo huir al asaltante. Fue protagonista el taxista René N. Correa Casavieja que es conductor del coche Nº 195.485 y ayer, a las tres de la madrugada fue abordado en el cruce de la Avda. Carlos María Ramírez y Brito del Pino (en La Teja) por un hombre joven, de unos 23 años, que vestía camisa a cuadros, buzo azul y pantalón oscuro, siendo su tez morocha.

Nervioso y con...

[…] el coche y al agacharse el taximetrista para fijarse en el valor del viaje […]

René Necula Correa

Servicios Postales para mañana

[…] "A"; debiendo las Oficinas de apertura general y clasificación, Certificadas, Expedición al Exterior e Interior, trabajar con el personal de los tres Turnos.

Distritos y Subdistritos. — Permanecerán abiertos de 8 a 12 horas.

En dicho feriado habrá reparto domiciliario de correspondencia por carteros en todo el país.

Sucursal "A" No. 1 (Pal. Municipal). — Permanecerá abierta en su horario y servicio habitual de 8 a 23 horas.

Sucursal "A" Nro. 2 — Mercedes 929. Permanecerá cerrada.

[…] gada y salida de vapores e hidroaviones.

Sucursales y Agencias vecinales. — Permanecerán abiertas de 9 a 12 horas.

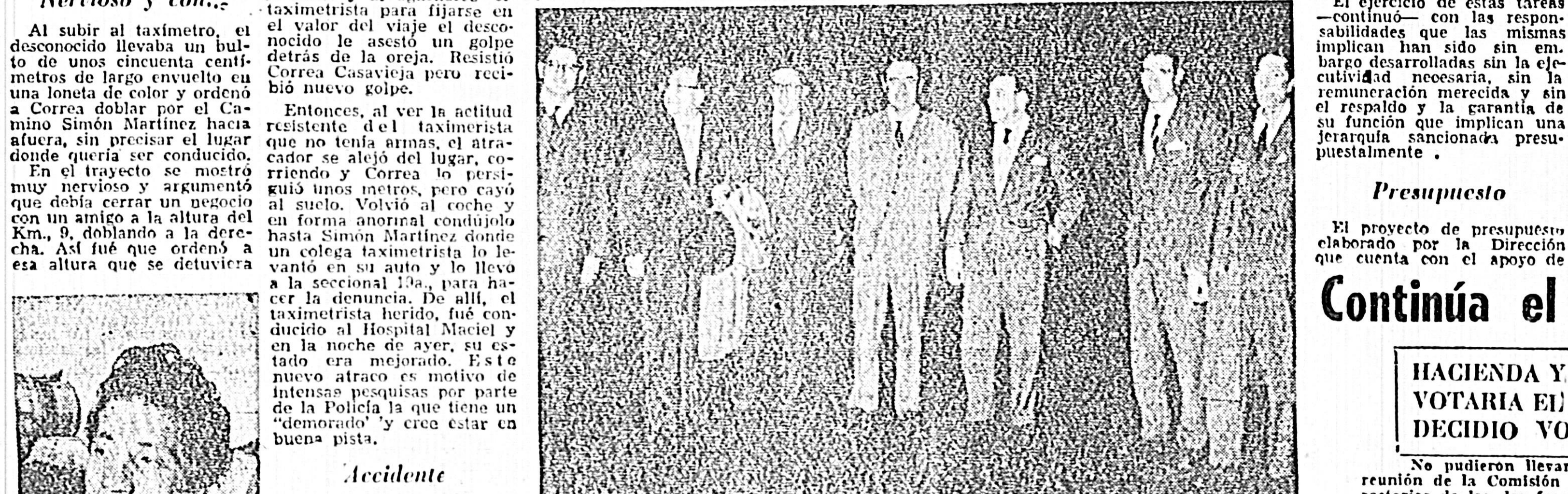
Sucursales Pluna, Hospital de Clínicas y Malvín. —Permanecerán abiertas de 8 a 12 horas.

Oficina de Transportes y Talleres Mecánicos y de Electricidad. — Dispondrán las medidas necesarias para la debida atención de los servicios dispuestos.

[illegible]

Servicios de Giros. —Clausurados.

De Encomiendas. — Funcionará de 8 a 12 horas.



Llegó importante industrial

[…] ía venido anunciando arribó a nuestro país el Sr. J. Arce, Director de […] American Motors Corporation, EE. UU. El viaje del Sr. Arce está direc[…]ionado con la instalación en el Uruguay de la fábrica de automóviles […] una conferencia de prensa que se realizará en el día de hoy, el distin[…]e informará ampliamente sobre los planes de esta importante compañía […] su llegada a Carrasco, acompañado del Sr. Levina, Director de Rambler […] (en formación), fue recibido entre otros por los distribuidores de Ram[…]guay, Sres. Barrere y Ferbe, así como también po los Sres. Zelazny y Cat.

PLUNA aumentará el precio de los pasajes

Aún rigen los mismos precios de los pasajes que expide PLUNA pero se encara el aumento de los mismos, cosa que se producirá luego que se realice una reunión con representantes de otras compañías aéreas. Pluna tiene autorización del Consejo Nacional de Gobierno para efectuar el aumento de los pasajes. […]

Problemas de la Biblioteca Nacional

FALTA PERSONAL • PROBLEMAS ECONOMICOS • ESTRUCTURA DEL PRESUPUESTO • 60 FUNCIONARIOS

Se realizó en la tarde de ayer en la Biblioteca Nacional una conferencia de prensa en la cual fueron expuestas las dificultades de diverso orden por la que atravesaba la Institución. El Jefe del Departamento Técnico Sr. Humberto Aicardi fue quien se refirió al problema, acompañando posteriormente a los representantes de la prensa por todos los depósitos y salas destinadas al proceso de los libros.

Estructura presupuestal

La Biblioteca Nacional —dijo— se rige por un estructura presupuestal, aprobada en marzo de 1953, que no contempla en lo más mínimo los fines enunciados.

Sus funciones específicas, han debido ser, o bien postergadas o bien desarrolladas a un nivel mínimo, aún sabiendo que en el plano cultural ningún nivel mínimo es bueno.

La riqueza de su acervo bibliográfico —agregó— más de 400.000 volúmenes, entre los cuales se encuentra un sinnúmero de piezas únicas y otras de subido valor, la habilitación de su edificio de más de $ 4.000.000, el desarrollo incesante de su material, actualmente con más de 200.000 volúmenes sin procesar y por consecuencia, sin estar al servicio del público, el incremento de su sector administrativo, los servicios de adquisiciones, Hemeroteca Nacional y Extranjera, Conservación, Restauración, etc., evidencian a las claras la trascendencia de los servicios que debe prestar la primera Biblioteca Pública del país.

Su función

La función de estos núcleos de trabajo —dijo más adelante— que son el soporte del desarrollo de la Biblioteca Nacional no pueden ser atendidos con el presupuesto vigente, por el que están sancionadas solamente cuatro jefaturas de 3ª, con una asignación mensual de $ 490.00, como máximas jerarquías, y con sólo 60 escasos funcionarios entre técnicos, administrativos y de servicio.

El ejercicio de estas tareas —continuó— con las responsabilidades que las mismas implican han sido sin embargo desarrolladas sin la ejecutividad necesaria, sin la remuneración merecida y sin el respaldo y la garantía de su función que implican una jerarquía sancionada presupuestalmente.

Presupuesto

El proyecto de presupuesto elaborado por la Dirección que cuenta con el apoyo de todo el personal, contempla sobre la base de una clasificación de los múltiples servicios del organismo, la creación de un sistema de jerarquías superiores con responsabilidad y ejecutividad en los sectores que administran, sisitema elemental que, anacrónicamente, jamás tuvo la Biblioteca.

Es importante destacar que este presupuesto no pretende alcanzar de inmediato el desenvolvimiento completo de este servicio, sino echar las bases técnicas y científicas del instrumento que, usado racionalmente, permita en los próximos años jerarquizar la institución al nivel que le corresponde en el concierto de las Bibliotecas de América.

Las diferencias numéricas —dijo finalmente— entre los sueldos proyectados por el Poder Ejecutivo y el proyecto elaborado por la Dirección, $ 112.000 para el año 1960; $ 160.000 para el año 1961; $ 192.000 para el año 1962; y $ 209.000 para el año 1963 sin incidir fundamentalmente en el Presupuesto General permitirá la concreción de servicios fundamentales para el desarrollo de la cultura nacional.

Breve recorrido

Finalmente también acompañados por el Presidente de la Biblioteca Nacional recorrimos todas sus dependencias, pudiendo comprobar el cronista las afirmaciones del Sr. Aicardi en lo referente a la necesidad de personal. Sólo cuatro personas trabajan en la clasificación y catalogación de los libros que llegan y sólo una se encuentra en el depósito teniendo que atender diariamente 200 pedidos de libros.

Probaron una turbina en R. de Baygorria

Prosiguen con intensidad los trabajos en Rincón de Baygorria, con buen resultado fué ya probada, aunque sin producir energía la turbina Nº 3 de la Usina Hidroeléctrica, prueba que los ingenieros de UTE definieron como de simple "rotación". Se espera que esta máquina que producirá 35.000 kwtios entre en funcionamiento el 1º de Julio a lo que se irá incorporando sucesivamente las dos restantes. En la prueba realizada la turbina estuvo funcionando durante dos horas dejando satisfechos a los técnicos, que son optimistas en el sentido de que la nueva Usina entrará en funcionamiento antes de lo previsto.



Ayuda al niño lisiado

En la mañana de ayer se realizó en la sede de la Asociación Nacional Pro Niño Lisiado una reunión de prensa en la que se informó sobre las necesidades y las próximas actividades del movimiento nacional que cumple una humanitaria gestión. En el grabado un aspecto de una de las salas donde los niños pasan momentos de entretenimiento y siguen el proceso de recuperación

Continúa el estudio del Presupuesto

HACIENDA Y PRESUPUESTO • EL SOCIALISMO VOTARIA EL IMPUESTO A LA RENTA • LA UBD DECIDIO VOTAR PRESUPUESTOS DE ENTES

No pudieron llevarse a cabo, en el día de ayer, como estaba anunciado el la reunión de la Comisión Coordinadora del Partido Nacional, ni las sesiones de los Directorios de las dos fracciones nacionalistas: Herrerismo y UBD (en este caso por no haber el quórum que señalan los reglamentos).

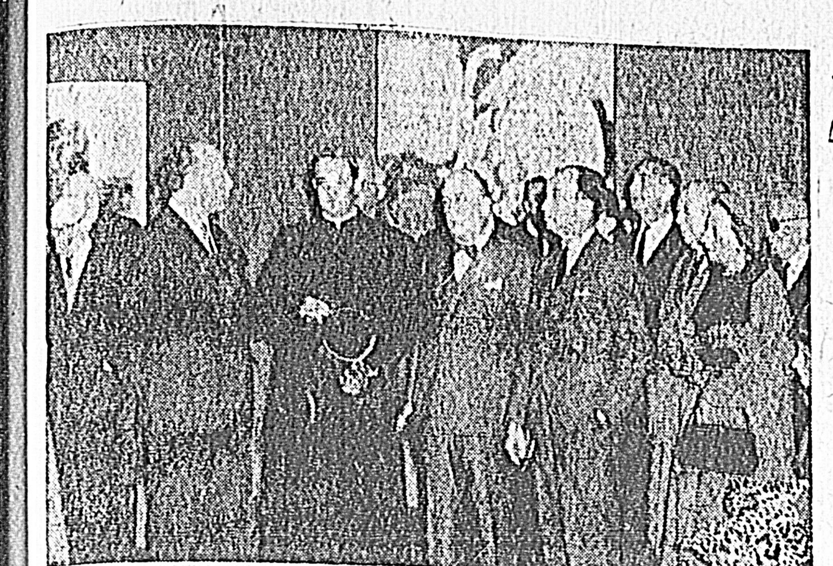
Socialismo: sí

Sin embargo, en las altas esferas políticas nacionalistas se comentó ayer, que el proyectado Impuesto a la Renta obtendría la aprobación del Parlamento pues los tres miembros socialistas de la Cámara de Diputados se avendrían a votar el proyecto.

También se pudo saber ayer, que la U. B. D., decidió aprobar los presupuestos del Poder Judicial, Tribunal de lo Contencioso Administrativo, Tribunal de Cuentas, Entes Autónomos y Servicios Descentralizados, en la forma que son enviados por los mismos Entes y no de la que los envía el Poder Ejecutivo.

Presupuesto

En la tarde de ayer, se reunió la Comisión de Presupuesto y Hacienda, […]



Exposición "Espacio y color de la pintura española de hoy"

Ante un público numeroso que llenaba totalmente el amplio salón de la Comisión Nacional de Bellas Artes se inauguró la Exposición "Espacio y Color de la pintura española de hoy", con una ceremonia brillantísima. Presidió el acto, el Consejero Nacional don Eduardo Víctor Haedo y junto a él estaban, el Embajador de España, el Ministro de Instrucción Pública, el Sr. Obispo Auxiliar Mons. Antonio Corso, otros Secretarios de Estado, representantes diplomáticos, miembros de la Comisión organizadora y distinguidos artistas e intelectuales de nuestro medio. En la parte oratoria intervinieron, con bellos discursos, el profesor Werther Hugo Martínez, en nombre de la Comisión Nacional de Bellas Aires, el Embajador de España, Dr. Francisco Javier Conde García, y el Ministro de Instrucción Pública, Dr. Eduardo Pons Etcheverry. En el próximo número del Suplemento Literario, publicaremos las palabras del Embajador de España, quien se refirió a las razones filosóficas del arte moderno. La exposición de arte moderno de España estará abierta desde las 17 a las 21 y se realizará en dos etapas, para que se puedan exhibir los numerosos cuadros que integran ese envío de singular calidad de España.

Aprobarían antes del 30 de junio presupuesto municipal

Luego de dos horas de sesión, la bancada de ediles nacionalistas resolvió dar a publicidad una declaración de acuerdo con la cual se comprometen a prestarle su aprobación al Presupuesto Municipal antes del 30 de junio.

A las 20

Alrededor de las 20 horas de ayer, dió comienzo en la sala de sesiones de la Junta Departamental la reunión de bancada de todos los sectores nacionalistas del Legislativo comunal. Se encontraban en sala el Presidente del Concejo Departamental de Montevideo, Sr. Daniel Fernández Crespo y el concejal, Dr. Martins. El cambio de ideas alrededor de la aprobación del proyecto de Presupuesto, tema de la reunión, se prolongó hasta las 22 y 30. A esa hora, se pasó a cuarto intermedio solicitado, según trascendió, por el sector herrerista.

La declaración

Poco después se reinició la reunión con la presencia del Presidente del Concejo, no del concejal Martins, que se había retirado. A las 22, muy pocos minutos después de levantado el cuarto intermedio, se anunció que la […] puestal antes del próximo 30 de junio.

Tuvimos ocasión de conversar muy brevemente con el Sr. Fernández Crespo, quien nos expresó su seguridad absoluta en el sentido de que el actual gobierno departamental realizará obra positiva. "Lo que pasa —agregó risueñamente— es que los blancos somos un poco protestadores, pero las cosas van a salir bien".

Transmisión especial de "La Voz de América"

La Voz de América realizará una transmisión especial de la reunión que realice la UN todos los días que esté en sesión, comenzando el 23 del actual lunes, a las 16 horas, según las siguientes frecuencias:

Reuniones vespertinas: 16 horas hasta la terminación, 17.870 K.C.

Reuniones matutinas: 11 y 30 horas hasta fin de VOA en 177.740 Kc.

ACEITE DE SOJA VENDERAN HOY

Hoy martes el Consejo Nal. de Subsistencias y Contralor de Precios continuará la venta de aceite de soja a $ 3.94 el litro, a cinco litros por persona, en los Auto-servicios de los Mercados Agrícola y Modelo de 6 a 12 y de 14 a 18 horas, y en los siguientes lugares: Maldonado y Andes, Mercado Chico, Explanada Municipal (Dos puestos), J. Requena y Caraпé, Marsella y Colorado, Villa Biarritz, ambour y Soca, Carlos Ma. Ramírez Mercado Victoria), La Marina y Santa Lucía, Checoeslovaquia y Cno. Casavalle, Plaza Lezica, Instrucciones y Silva, Millán y Carmelo, Arquímedes y Cuaro, Cambara y Arocena, Plaza de los Olímpicos, Ricaldoni y Comercio, Avda. Italia y Núñez, Plaza Artigas, Belgrano y Centenario.

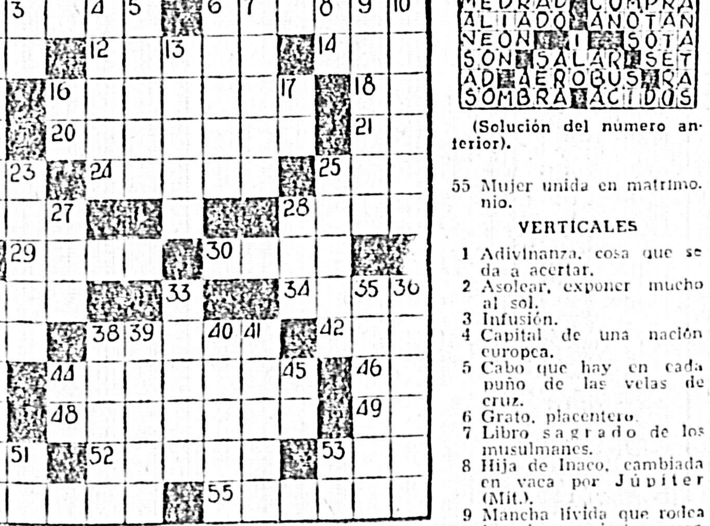
Actividades DOCENTES

Cursos gratuitos en la Escuela Vocacional de Perio[…]

JAURIA DICHOSA - por Walt Disney



PALABRAS CRUZADAS



Pagos que anuncian diversas Cajas

Y... aquí — MAS NOTICIAS

Síntesis Gremial



Estudiantes uruguayos visitan el colegio americano Vassar

Cursillo Bíblico

Ayer en el Instituto de Cultura Católica se inició un Cursillo de tres conferencias sobre el tema "El Espíritu Santo a través de la Biblia", con la participación del R. P. André-Vincent O. P. y del Prof. R. Dell'Oca. Los grabados dan cuenta del acto.

NOTAS DE UN VIAJE — Liturgia de Avanzada

Una Misa en Saint Severin

Integrante de un equipo Sacerdotal vivamente interesado por el movimiento litúrgico, viaja por Europa el R. P. Sabido Doldán Goyret, S.D.B., interiorizándose por realizaciones en distintas naciones del viejo mundo. Publicamos hoy en esta página unas Notas de viaje que el mencionado religioso ha enviado a EL BIEN PUBLICO.

Conmigo entró un río de gente en busca de su Misa. Aquí estaba segura de encontrarla. Era una verdadera asamblea de la familia cristiana: laicos, religiosos de ambos sexos, sacerdotes. Tomaban en la puerta el boletín con las indicaciones de la Misa del día y de los cantos, arrojaban un paquete de comestibles en el canasto de las ofrendas y se adelantaban a ocupar sus lugares, lo más adelante posible, sobre todo los comulgantes, con su texto en las manos.

El altar es verdaderamente el centro de la asamblea que está ubicada como en anfiteatro: es "altae res" también por estar elevado y es mesa del Sacrificio cubierta con los manteles que solo caen a los lados y sobre la cual, bien iluminada por reflectores, no hay más que las Sairas acostadas, el amolhadón para el misa y el pequeño micrófono en el centro.

Se celebra siempre de frente a la puerta de entrada. Se enciende el cirio pascual, que está en la parte del Evangelio, en este caso, a la derecha del público que entra, y se prepara el amplificador que da vida a otros tres micrófonos: dos a ambos lados del presbítero: para el Diácono-Guía y el Lector, el primero, y para el Director del claustro el otro; un tercero colocado hacia la parte de la asamblea que está en el ábside, detrás del presbiterio, es utilizado por el coro mixto, con las mujeres delante y los varones detrás, que, dirigido por un sacerdote revestido, ejecutará los versículos de los salmos, a una y a varias voces, alternando con la asamblea.

El órgano con un "ripieno" festivo antes de la entrada y después del Cántico final ayuda, tanto a acercarse al Señor con alegría, como a retirarse del templo con el gozo de las gracias recibidas, que ha de llenar el hogar. Acompañará luego muy suavemente las mil voces de la asamblea que son los instrumentos que han de destacarse.

Soy invitado en la sacristía a formar parte del "presbyterium" o conjunto de sacerdotes que acompañan todos los domingos al celebrante en torno del altar; unos son de casa, otros, de las iglesias vecinas y los hay forasteros. Entre ellos, figura hoy uno de color. Nos revestimos con amito alba y cíngulo, como también lo hacen los clérigos inferiores y los niños acólitos.

Aunque esta Misa Mayor no es de las que la Liturgia califica como "cantada", se administra el incienso y se parte en este orden: turiferario; crucífero, 2 acólitos con los velas del altar, bajas y anchas sobre platos de bronce sin pie; acólitos, lector, presbíteros; directores de Misa y Canto y celebrante, que es el mismo Párroco, revestido con ornamentos antiguos.

Se entra por el fondo del templo mientras la asamblea, de pie canta en francés el salmo de entrada, Nº 126 con ...

El Credo III es cantado, como se dijo del "Gloria", estando todos de pie. Mientras tanto, parte del presbiterio, una procesión de acólitos precedidos por el Diácono, lentamente hacia el fondo del templo, teniendo cada acólito dos o tres canastitas chatas, unas dentro de otras, en número total de veinte, que van dejando cada tres o cuatro bancos. Los fieles, que están prácticos, se pasan rápidamente uno a otro la canastita depositando dentro sus monedas, hasta llegar al último del lado del centro. Terminado el canto del Credo, la procesión llega de vuelta con las canastitas, unas encima de otras con el dinero, con el canasto grande del fondo del templo traído entre dos (y en el que veo pan, bizcochos y otros comestibles que irán a manos de los pobres) y que se deposita en la credencia de la Epístola, y el grandísimo cojín, casi sin pie, con las hostias chicas, que se coloca sobre el altar.

La asamblea canta la aclamación eucarística "Gloire à Toi dans les siècles!", el "prebiterium" se acerca a los lados del altar, los acólitos colocan las luces sobre el mismo, sostienen las oblaciones de la asamblea y el Celebrante da curso al Ofertorio. La parte coral es impresionante: mientras unas voces ejecutan una melodía, las tiples hacen fondo con la dominante mantenida alta: la asamblea responde. Se inciensa el altar y las ofrendas. El "prebyterium" vuelve a su puesto y sólo el responde al "Orate fratres".

El "Per omnia saecula" del Prefacio es separado con una pausa, de las aclamaciones siguientes, porque da fin a la parte de ofrenda y lo que a continuación se inicia es otra parte diversa. Lo mismo se repetirá antes del "Pater Noster", en que el Celebrante hará la genuflexión, después del "per omnia" como es lógico. El "Sanctus" con el aire del "Te Deum" es entonado por el Celebrante y seguido por coro y asamblea. A la Consagración el "presbyterium" rodea de nuevo al Celebrante, pero todos permanecen de pie inclinándose profundamente antes y después de cada Elevación. El Canon es rezado en voz alta por el Sacerdote, como antiguamente.

En ambos "Momentos" el Diácono lee por micrófono las intenciones que los fieles han encomendado escribiéndolas en una tablilla especial cerca de la puerta de entrada y los nombres de los difuntos de la semana. Tanto el "hace dona, hace murera" como el "Santificas, vificas", el Celebrante dirige las cruces hacia las ofrendas de la credencia.

El "Pater Noster" es rezado por toda la asamblea en latín ...

... en ser voies". Los copones se llenaron en la credencia del Evangelio conduciendo allí el cojín mayor al altar del Santísimo. El canto final es a la Virgen por ser hoy el primer día del mes de María. La Asamblea no interviene en el último evangelio. La salida se efectúa por el medio del templo, solemnemente como la entrada. Los sacerdotes que han estado acomodando a los fieles, conversan ahora con ellos fuera de la puerta del templo, afianzándose así más la vida de la familia cristiana.

Naturalmente que esta Misa Mayor de San Séverin, a la que asiste la aristocracia del espíritu, de París, como a la de San Anselmo, acude la romana, no es una Misa que se ajuste a la legislación actual, sino que es una avanzada hacia una estructura de acuerdo al molde primitivo que estropearon los siglos y que la Iglesia va observando en estos lugares, como experiencia, a fin de adoptar luego lo que tenga éxito.

Las líneas generales de esta Misa que acabo de describir a saber, lo referente al altar de frente al pueblo, ornamentos, canto del coro y del pueblo, equipo de sacerdotes que ayudan en diversos cargos, ofrendas de uno u otro modo, son seguidas por todas las iglesias principales de Francia y especialmente por las de S. Sulpicio, S. Germain de Pres y Montparnasse, lo que tuve ocasión de constatar personalmente, como también en Colombes y en S. Jean Baptiste en ambas por iniciativa del P. Michonneay.

Uno de los puntos en que todos concuerdan es que durante esta Misa Comunitaria del domingo, o en las varias que haya, no se han de confesar los fieles, que aquí están bastante educados en confesarse entre semana y sobre todo el sábado de tarde y que todo los sacerdotes disponibles ayuden a hacer aprovechar esta Misa a los fieles, cosa sumamente importante y que no puede hacerse otro día, al menos para la masa del pueblo que necesita asimilar al máximo los beneficios de ese Santo Sacrificio que ha de prolongar y vivir durante toda la Semana. Y ahí está el éxito: porque algún sacerdote o clérigo atiende la eucaristía y el altar, otro la escolanía, otro el comentario, otros ubican a la gente, etc. lo cual se llama trabajar en equipo.

Material de lectura religiosa y litúrgica, como también revistas y folletos, se encuentra cerca de la puerta, a disposición de todos, con el precio indicado al lado y una alcancía para poner el dinero.

Es natural que todo esto, unido a la predicación substanciosa y medulosa, que todos escuchan con mucha a- ...

Cometido de salvación eterna tiene el periodismo católico

24 de Mayo: María Auxiliadora

Agenda Católica

PARROQUIA SAN PEDRO ● CRUZADA DE LA BONDAD ● LOS ACTOS DE HOY

... de los niños por el Sr. Cura Párroco R. P. Dr. Fernando Fagalde, S.D.B. A las 18 hs.: ... R. P. José M. Labrada S.D.B. A las 19 hs.: Misa Pontifical por el Excmo. Sr. Nuncio Apostólico Mons. Dr. D. Rafael Forni. Interviene la "Polifónica Don Bosco" del Mtro. Alberto González, S.D.B.

Domingo 29. — Comunión ... señoras y señoritas. A las 15 hs.: Solemne y tradicional Procesión. Presidida por el Exmo. Mons. Antonio Corso, Auxiliar de Montevideo. Se pide a las familias el adornar los frentes de sus casas por donde pasa la Procesión. Recorrido: ... Duv. Terra, Guaná y Requena. Equipo Sonoro: Casa "Techera".

FIESTA DE MARIA AUXILIADORA (Parroquia de San Pedro, Leguizamón y Anzani). — Martes 24. Procesión de María Auxiliadora, para conseguir de Dios la Paz del Mundo.

SANTUARIO ARQUIDIOCESANO DE N. SRA. DEL SAGRADO CORAZON. — Fiestas Patronales. — Novena con este horario. Todos los días: 8 y 30 hs., Misas, cánticos y preces. 19 y 30 hs., Misa, sermón, cánticos y veneración de la Reliquia.

Triduo Solemne:—

Domingo 29. — 10.30 hs., Misa Solemne con asistencia del Cardenal Dr. Antonio Mª Barbieri, Arzobispo de Montevideo. 19 y 30 hs. Solemne Pontifical, oficiado por el Excmo. Mons. Rafael Forni, Nuncio Apostólico.

Lunes 30. — 19 y 30 hs., Misa Solemne, celebrada por Mons. Carlos Curis, Secretario de la Nunciatura.

Martes 31. — Nuestra Señora del Sagrado Corazón.

8 y 30 hs. Misa de Comunión General, celebrada por el M. R. P. Andrés, Com. Provincial de los PP. Capuchinos. 19 y 30 hs Misa Solemne. Oficiará el Excmo. Monseñor Dr. Antonio Corso, Obispo Auxiliar de Montevideo.

Nota: en todo el mes de mayo se celebrará Misa Vespertina a las 19 y 30 horas.

● Mañana miércoles

JUVENTUS. — Habrá mañana miércoles 25 un chocolate de camaradería a las 17 horas para jóvenes católicos de ambos sexos en general. Retirar y reservar tickets en Juventus.

CATEDRAL METROPOLITANA. — Piadoso Ejercicio de las Cuarenta Horas con este horario: Exposición del Smo. después de la Misa a las 10 hs. hasta la función vespertina a las 19 y 15 hs. Los días miércoles 25, 26 y 27.

FECHA PATRIA ARGENTINA. — Después de la Misa de 10 hs. en la Catedral el miércoles 25, habrá Solemne Te Deum que presidirá el Emmo. Sr. Cardenal Barbieri.

● Días siguientes

R.P. PEDRO GOICOECHEA. — Dictará conferencias para matrimonios, los últimos jueves de mes a las 20 hs. en el Colegio "Nuestra Señora de la Misericordia", Pocitos.

FUMAC. — Retiro mensual para socias el jueves 26 en Parroquia San José (Vascos) a las 15 hs. por el R.P. Fernando Fagalde S.D.B.

CINE FORUM CATEDRAL. —El sábado 28 a las 17 y 30 hs. sobre el film "Mi secreto me condena", con Montgomery Clift y Anne Baxter. Dirigirá Sr. Miguel A. Somma.

POR LA PAZ DEL MUNDO. — El jueves 27 a las 19 hs. en la Capilla de las HH. Dominicas: hora santa y San...

CONTRA FRONDIZI PROTESTA LA A. C.

FUE POSTERGADA UNA RIFA EN FLORIDA

Por Caridad

La Fe por — El Mundo

Londres (NC). — El Padre Santo regaló su breviario a un clérigo protestante que ...

SANTORAL

Liturgia Mañana y días próximos

Año Mundial del Refugiado Gran Bretaña

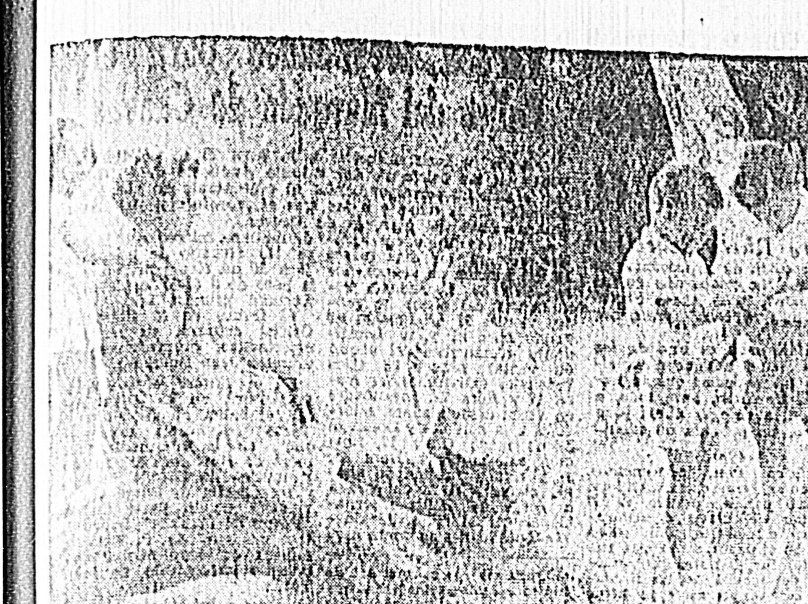
Orarán el 29 por los católicos de China

Analizando un nuevo problema social

Tiempo Libre

Familia "religiosa"

FIESTA PATRONALES
CRIPTA DE MARIA AUXILIADORA





MERCEDES MARELLA DE RAMOS BERRO

El consejero Haedo y señora ofrecen hoy una recepción

—El Consejero Nacional de Gobierno, señor Víctor Eduardo Haedo y su señora Rosa Garramón, ofrecerán hoy en su residencia de la calle Colonia, una comida seguida de recepción, en honor del Embajador de la República Argentina Ing. Gabriel del Mazo, celebrando el 150º aniversario de la Revolución de Mayo.

Ello ha de constituir nota brillante a la que han sido invitados a asistir un núcleo de calificados elementos de nuestros principales círculos.

La boda de hoy

MARQUEZ CORDERO - GARI—

—La boda de la señorita María Elba Gari Cáceres con el señor M. Márquez Cordero, ha de constituir hoy lucida nota nupcial.

La ceremonia religiosa será bendecida en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes, siendo padrinos las señoras Elba de León Cáceres de Gari y Zelmira Cordero Lerena de Marquez Ilarraz y los señores Ing. Armando Gari y Francisco Marquez Cordero. Celebrando este acontecimiento los padres de la novia, ofrecerán en su residencia una recepción de carácter íntimo.

En el casamiento civil que fue firmado ayer, actuaron de testigos por parte de la novia: señora Doula Cáceres de León, señor José María Gari, Ing. Elbio Fernández Gomensoro, señor Héctor Gari, señorita Renee Chiarino, señor Francisco de León Cáceres; señora Zelmira Marquez Cordero de Moreira, señor Walter de León Cáceres y por el novio, señoras Filomena Ayala de Durán Rubio, Lola Ilarraz de Cortinas, María Amelia Cordero de Candau y los señores Joaquín Marquez Ilarraz, Adolfo Cordero Lerena Miguel Angel Lerena, Alberto Arco y Francisco Gari de León.

Con motivo de su boda los novios han sido muy agasajados por sus amistades.

Regina Zerboni de Caprani que acaba de cumplir sus 102 años de edad. La dama es madre del R. P. Eduardo Caprani S. D. B.

El encargado de negocios de Bolivia y Sra. ofrecen recepción

—El Encargado de Negocios a.i. de Bolivia, señor Eugenio Bon Boeck y señora Shunty Eyzaguirre, ofrecerán hoy en su residencia de Carrasco una recepción.

Ello motivará nota lucida a la que han sido invitados un núcleo de elementos de nuestros círculos diplomáticos, oficiales y sociales.

Viajeros

—Partieron para Buenos Aires, el señor Enrique Storace Bordaberry y su señora Raquel Ponce de León Terrero.

—El mes entrante parten para Europa, el Dr. Américo Acuiar y su señora Susana Castilla.

—Regresó de Buenos Aires la señora María Antonia Pareja Guani de Suárez.

Bodas de plata

Con una misa a oficiarse, a las 10 horas, en la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción y San Carlos Borromeo, celebrarán mañana sus Bodas de Plata los esposos Perazzo - Puppo.

Celebrará la misa el R. P. Rivero S. D. B.

POR CARIDAD, necesitamos materiales para construir una habitación, por valor de $ 400, para un matrimonio con tres hijos que viven en pésimas condiciones.

En la Embajada de Gran Bretaña

El 30 del corriente, el Encargado de Negocios a.i. de Gran Bretaña señor Clive Martin Rose y señora Elisabeth Morwylon, ofrecieron en la residencia oficial de su país, una recepción para agasajar al canciller del Ducado de Lancaster, Dr. Charles Hill. Vienen siendo invitadas a esta recepción, elementos de nuestros círculos diplomáticos, oficiales, sociales y de la colectividad británica.

Reunión social en "Juventus"

Con motivo del feriado del día de mañana en la Asociación JUVENTUS se efectuará una reunión de camaradería a la que se invita a todos los asociados, amigos y simpatizantes. Se invitan también muy especialmente a los integrantes de los demás organizaciones juveniles.

La reunión se realizará en la sede de JUVENTUS, Av. 8 de Octubre 2306 a las 17 horas. Informes por el 46033 y 46417.

Graciela María Gaudiano Formento que cumplió su 1er. año.

El té en lo de Fischer - Requena

—La residencia del Dr. Juan P. Fischer Mello y su señora Anita Requena fue centro de interesante nota juvenil, en ocasión de haber ofrecido su hija Alicia, un te a un núcleo de sus amigas.

Participaron las jovencitas, Ofelia Chiarino Darnaud, Teresa Darnaud Seitune, María Magdalena Sosa Etchegaray, Elena Salgado Comas, Lucía Braga Etchegaray, María Magdalena Surraco Etcheçaray, Elena Peña, Hilda Olaichea dos Santos, Carmen Delgado Perunlo, Ana María Sapriza Arias, Angeles Abel, Renée Young Casaravilla, Inés Cordaro Alvarez, María del Luján Carbajal Bares, Marta Nuñez, María Elena García Ferrés, Graciela Novoa Aldecoa, Graciela Igaratbide, Silvia Peña, Ana María Sánchez Abal, Julita Pou Brito del Pino, Rosario Abrán, Elena Couseiro Durán, Virginia Bonasso Lenguas, Ana María Dighiero, Mónica Grazioli, Mercedes Bazzano, María Magdalena Ortiz de Tatanco, Marta Grego Berton, Teresa Sala Crespi, Ana María Santos Piñeyrua, Teresa Crespi Bocage, etc. etc.

La boda Dommarco - Guecaimburú será bendecida el 3 de junio

En el Santuario Arquidiocesano de Ntra. Sra. de Lourdes, será bendecida el próximo 3 de junio, la boda de la Srta. María Corina Guecaimburú con el Sr. Juan Luis de Castro Dommarco, joven pareja que disfruta de generales simpatías en nuestro ambiente.

Serán padrinos de la ceremonia religiosa las Sras: María González de Guecaimburú y Yolanda Dommarco, de Molinari y los Stes: Rodolfo del Rosso y Carlos Molinari Grandi.

El contrato civil será firmado el día 2, en la residencia de la abuela de la novia, en la Av. Uruguay, firmando por la contrayente las Sras: Lucía B. de Berrutti, Marta Rolando de Molinari, Irma Hernández de Guiglia y los Stes: José Pablo de Castro, Dr. Luis Edo. Berrutti, Esc. Joaquín Rodríguez Púrez, Sr. Ruben del Río, Sr. Juan Jossé Defunchio y Sr. Juan Carlos Guecaimburú; y por el novio: la Sra. Susana Raggio de de Castro, Srta. Julieta Dommarco y los Stes: Dr. Francisco Cuoco, Ing. Julio César Roig, Sr. José Ozuma, Sr. Walter Martínez Castro, Sr. Walter Schettini, Sr. Milton Frones y Sr. Mario Mariño.

Luego de la boda se realizará una reunión de carácter íntimo, debido al duelo que aflige a la familia del novio.

Cumpleaños

—En su casa quinta de San Antonio Canelones, el Dr. A. J. Lerra Otero y su señora Raquel Carnelli, ofrecieron el 21 una fiesta festejando los 15 años de su hija Adriana. Ello motivó interesante reunión juvenil, de la que participaron las numerosas amistades de la gentil niña festejada.

El acto cultural de hoy en el Club Argentino

—Conmemorando el sesquicentenario de la Revolución de Mayo, se llevará a cabo esta tarde a las 18 horas en el Club Argentino, un acto cultural.

Será ofrecido el siguiente programa: 1º Himnos uruguayo y argentino, por el coro de la Esc. República Argentina 2º Disertación del Prof. Alberto Rusconi sobre el tema: El poeta Echeverría, gran intérprete de la Revolución de Mayo 3º Recitación de los siguientes poemas de autores argentinos, por la Prof. Norma Tubino de Martínez Lavaggi, "Niebla" de Fernández Moreno "Date a volar" de Alfonsina Storm, "Sarmiento" de Ricardo Rojas "Canción del nombre que no puedo decir" de Luis Cane. "Tormenta serrana" de Tonita Semelis, "Soneto" de Enrique Canchs "Esta enamorado" de Francisco Bernardez "Cantar en la Puna" de Jijena Sánchez y "Canto Argentino" de V. Ayala Gauna.

Fiestas y reuniones

EN HONOR DE LA SEÑORITA DE GALLINAL Y DEL SEÑOR EGUILUZ

—Con motivo de su próxima boda, la señorita Elma Gallinal Castellanos y el señor Hugo Eguiluz Paullier, vienen siendo muy agasajados por sus amistades lo que origina interesantes nota donde se ponen de manifiesto las muchas simpatías y prestigios que los rodean.

El señor Daniel García Vidal y su señora Marta Lenguas Urioste, les ofrecieron una comida de la que participaron las siguientes personas: Sr. Alfredo Zorrilla de San Martín Nin y Sra. Sofía García Vidal, Sr. Carlos Bonasso, y Sra. Clemencia Ellauri Bosch cual Sr. Jorge Zorrilla de San Martín y Sra. Elisa Denis Real de Azúa, Dr. Francisco Zorrilla de San Martín y Sra. Clemencia Ellauri Bosc Señoritas: Magdalena Gallinal Castellanos, María Elena y Rosina Lenguas Urioste, Inés Puig Terra y los señores Juan Luis Bonasso Lenguas, Luis Pedro Lenguas Urioste, Horacio Sanguinetti Montero y Rodolfo Mezzera Brito del Pino.

—En honor de la señorita de Gallinal, la señorita María del Carmen Echevarría Leunda ofreció un te al que asistieron las Sras. Renée Echevarría Leunda de Noguera, Arlette Capsial de Paullier, Marta Lenguas Urioste de García Vidal, señoritas, Magdalena y Teresa Gallinal Castellanos, Graciela Morales Previtali, Laura Crossa, Beatriz Helguera, Hortensia y Esther Pérez Cayssials.

—Celebró sus quince años la joven Martha Benítez Pérez; sus padres ofrecieron una misa de acción de Gracias en la Parroquia de Nuestra Señora de Lourdes (Malvín), que congregó a las numerosas amistades de dicha familia y a sus compañeras de colegio. En horas de la noche se realizó, en una importante confitería céntrica, una magnífica fiesta, donde se puso de manifiesto las grandes simpatías que ha sabido conquistarse la gentil homenajeada, quien fué muy obsequiada y felicitada.

—Con motivo de cumplir 15 años, Ana María Echegoyen Serarra se vió muy rodeada y agasajada por un extenso grupo de familiares, relaciones y compañeras de clase, lo que dió lugar a una lucida nota juvenil.

Diplomáticas

—Celebrando un nuevo aniversario del día de la lusitanidad, el Encargado de Negocios de Portugal, Dr. Manuel E. da Silva y señora María Alduña, ofrecerán el 10 del mes entrante en la sede oficial de su país una recepción Ello ha de constituir nota brillante.

Acto recordatorio

Se cumplió ayer, 23 de mayo el primer aniversario del lamentado fallecimiento de la Sra. Carmen Cancela de Vila.

Fué en vida, esposa y madre ejemplar y supo conquistar en el vasto círculo de sus amistades innumerables afectos. Con tal motivo, su esposo e hijos harán oficiar una misa por el eterno descanso de su alma.

Nacimientos

—El hogar de los esposos González Arcos-Badano, se ha visto alegrado con la presencia de un hermoso niño que se llamará Felipe siendo muy satisfactorio el estado de la madre y del recién nacido.

—En la ciudad de Minas el hogar de los esposos Orleans Sosa Florenza y Reyna Rosa Moratorio se ha visto alegrado con la llegada de una hermosa niña que llevará el nombre de Reyna Cristina

M. Redondo Meijome en la Sala Verdi

El próximo lunes 30 del corriente a las 18 y 30 horas se realizará en Sala Verdi un recital extraordinario de Declamación, con motivo de optar por el título de Profesora de esta rama del arte, la señorita Magdalena Redondo Meijome, alumna de la señora Mirtha Olmos de Cepellini, Prof. de la Escuela Nacional de Declamación "Concepción A. de Requesens".

Esta prueba final, constará de un selecto y difícil programa y constituirá sin duda alguna un acto de destacados relieves, dadas las condiciones de la inteligente intérprete. La entrada es libre.

Discografía — Excelente Beethoven

Beethoven: Sonata Nº 5 para Violín y Piano en Fa Mayor, Opus 24 (Primavera); Sonata Nº 4 para Violín y Piano en La Menor, Opus 23; Sonata Nº 1 para Violín y Piano en Re Mayor, Opus 12 Nº 1; por Arthur Grumiaux (violín) y Clara Haskil (piano). Disco Philips, microsurco, 33 1|3, alta fidelidad, característica A-00109-L, 30 cm. de diámetro.

Interés musical: siempre actual..

Interpretación: sobresaliente..

Toma de sonido: funcional

Fabricación: excelente.

Este es el primer disco que Philips lanza al mercado de la serie completa de las sonatas para violín y piano de Beethoven. Las diez sonatas del genio de Bonn fueron registradas a fines de 1957 y salieron al mercado europeo y norteamericano durante el transcurso del año siguiente.

Siguen siendo las últimas, que ha producido el disco de larga duración. Las de Menuhin - Kentner y Scrneiderhan - Kempff fueron grabadas en 1955 por His Master's Voice y Deutsche Grammophon respectivamente. Las diez sonatas ocupan en la versión de Grumiaxu -Haskil cuatro discos de larga duración que han sido muy elogiados en el extranjero.

Tales elogios secomprenden giados n el extranjero.

Tales elogios se comprenden cuando se escucha este primer LP que contiene tres sonata, una de la cuales —la llamada Primavera— es vastamente conocida, pertenecientes al primer período productivo del maestro.

Cualesquiera de las tres representan bien el arte clásico de Beethoven enraizado directamente en Haydn y Mozart, pero manifestando ya los primeros atisbos de ese subjetivismo tan beethoveniano. Son obra de pareja calidad que brillan por la belleza de concepción, la diafanidad de lenguaje musical, la pureza de inspiración y la habilísima combinación de respuestas entre los instrumentos para que están escrita.

Grumiaux no resultó a través del disco —y por medio de los muchos registros que existen en el mercado— un violinista desparejo. Es capaz de deslumbrarnos con los Conciertos Nos. 3 y 4 de Mozart (que Philips todavía no ha producido en el país) o con la Tzigane de Ravel de reciento edición, aunque nos produzca frialdad con su versión del Concierto de Beethoven. No es cuestión de especialidades ni de autores predilectos en el caso de Grumiaux, porque el artista que no nos penetra en el Concierto es capaz de calarnos profundamente con las Sonatas del mismo Beethoven.

Haskil es una pianista consagrada. Domina el lenguaje de los románticos y su versión del Concierto de Schumann para el mismo sello puede demostrar hasta donde esta artista eminente es capaz de despojar a Schumann de todo contenido enfermizo.

Y aquí en estas sonatas se compenetra de lo que es música de cámara de la más alta calidad sacrificando su posible divismo —al igual que Grumiaux— en beneficio de la obra.

Por eso, estas sonatas de Beethoven se ofrecen en versiones esplendorosas donde luce la belleza de un sonido pastoso y exacto de Grumiaux y la calidad pianística de Haskil. Poseyendo el compositor obras más importantes dentro del género que las que ofrece este disco, el interés de la audición de estas sonatas se acreciente cuando se encuentran interpretadas por dos artistas de excepción como son Grumiaux y Haskil.

Por otra parte, el disco ostenta una funcional toma de sonido que coloca en absoluta igualdad de condiciones al violín y al piano y ha sido fabricado con evidente pulcritud, que se traduce en superficies lisas, buen centrado y excelente pasta.

RAYBE



Harry Belafonte llega a Miami

El famoso cantante Harry Belafonte al llegar a Miami a bordo de un Clipper de Pan American procedente de San Juan, Puerto Rico. Belafonte, popular intérprete de música folklórica, fue contratado para actuar en Miami Beach.

Actividades Musicales

Con motivo del sesquicentenario de la Revolución de Mayo el próximo miércoles 25, a las 22.00 horas, tendrá lugar en el Estudio Auditorio un concierto extraordinario dedicado a la música argentina, en el que se cumplirá el programa siguiente:

Primera parte: Julián Aguirre. El Nido Ausente. Carlos Guastavino. Viniendo de Chilecito. Gilardo Gilardi. Vidala Santiagueña.

Canción de cuna india. Luis Gianneo. El Zorzal. Alberto Ginastera. Triste y Gato.

Soprano: Isolina Willlman. En el piano: Lyda Indart.

Segunda parte: Alberto Ginastera Impresiones de la Puna. Para flauta y Cuarteto de Cuerdas. Elena di Fiore (flauta) y cuarteto de música de Cámara del SODRE.

Alberto Ginastera. valle; Solita su alma; Vida, Vidita. Vidala, algarrobo y algarroba) Isolina Williman (Soprano) con Israel Chorberg (Violín) Santiago Bosco (flauta) Alicia Devicenzi (arpa) y Roberto Serrentino (Cajas).

Tercera parte: Carlos Gustavino. Tres romances para dos pianos (Las niñas; Muchacho jujeño, baile). Antes se iniciarse el concierto se ejecutarán los Himnos Nacionales de Uruguay y Argentina.

—La entrada será libre a todas las localidades.

Hoy martes a las 18.45 horas en el Salón de Actos del Ateneo, actúa el pianista y compositor compatriota Alfredo Speranza en el Ciclo de Conciertos organizado por la Asociación de Estudiantes de Música y el Ateneo de Montevideo. En el programa, composiciones de las cuales es autor, entre los que cabe destacar: Suite Homenajes, Balada a mi madre, Concertino Ibérico, Rossina y Toccatta Op. 5 Entrada libre.

El tercer concierto de abono de la OSSODRE se realizará el sábado 4 de Junio, a la hora 18.30, bajo la dirección del maestro Eric Simón, actuando como solista la joven pianista compatriota Carmen Alvarez, con obras de Haydn, Grige, Blacher y Libermann. El precio de la platea o tertulia, primera fila, será de $ 9.00.

Del jueves 2 de junio, a la hora 19.15, se presentará ante nuestro público el Cuarteto de Cuerda Drolc, que viene precedido de elogiosos comentarios periodísticos y de público.

En esta su segunda jira por países de América del Sud, que realiza bajo los auspicios del Gobierno de la República Federal de Alemania, acaba de visitar el Brasil.

Integrado por Eduard Drolc y Heinz Bottger en violines, Siegbert Uberschaer en viola y Heinz Majowski en violoncelo, ofrecerá en el Estudio-Auditorio del SODRE, el siguiente programa.

Cuarteto en Do mayor, K. V. 465 de Mozart, Cuarteto en fa menor, op. 95, de Beethoven, y el Cuarteto en do menor, Op. 51 Nº 1, de Brahms.

Presentado por Juventudes musicales del Uruguay, el próximo viernes 27 de mayo a las 19.30 horas se llevará a cabo, en el Salón de Actos de la Facultad de Química un recital a cargo del joven guitarrista Herman Pizanelli, estando el programa del mismo constituído por obras de Carlatti, Rovira, Sapete, Villa Lobos, Malat y otros. La entrada es libre.

Lectura —a cargo del actor Humberto Nazzari— de la obra de Florencio Sánchez, "Los Muertos" que la Comedia Nacional brindará en breve en Sala Verdi.

Premios en conversaciones de Cine en Valladolid

VALLADOLID (AICA). — Las Conversaciones Católicas Internacionales de Cine que se han clausurado en esta ciudad, han servido sobre todo para demostrar la necesidad urgente de una colaboración internacional en el triple terreno de la producción y distribución de películas, en la exhibición y en la adecuada formación del público. La presencia de personalidades como el Padre Lunders (Bélgica), Don Francisco Ceriotti (Italia), el Abate Ayfre (Francia), y otros, además de un grupo de hombres españoles preocupados por estos problemas, ha dado importancia a las ponencias y comunicaciones que ha presidido el Dr. Luigi Floris Ammannati, ex-Director de la Mostra de Venecia y Presidente del Centro Sperimentale di Cinematografía de Roma.

En la V Semana de Cine Religioso y de Valores Humanos que se ha celebrado al mismo tiempo que las Conversaciones han sido premiadas las siguientes películas: "El séptimo sello", de Ingmar Bergman como el mejor film religioso; "Les quatre cents coups" y "Die Brucke", han obtenido el primer y segundo premio de valores humanos,

mientras que "Tokendé" (Bélgica) conseguía el Premio Ciudad de Valladolid y "La luce sul monte" y "La sangre" (España) conseguían los premios a los mejores corto-metrajes religiosos y de valores humanos respectivamente. La Federación Española de Cine-Clubs ha premiado "El séptimo sello", de Ingmar Bergman y la cinta española "Los chicos".

Obras y escenarios

—El Teatro Nacional Popular, que, con motivo del pacto de confraternidad con el Piccolo Teatro, acaba de comenzar a actuar en Milán, ha obtenido un gran éxito con "Enrique IV" de Pirandello, y "Le Triomphe de l'amour" de Marivaux.

El "Teatro del Pasatiempo", de Montpellier, ha regresado a Francia, después de haber efectuado fecientemente, con éxito, dos giras a Alemania y USA.

Esta compañía de aficionados, que representó a Francia en el Festival de Flensburgo, actúa ahora en el Teatro de la Alianza Francesa, figurando en el programa una comedia de Carlo Goldoni: "Le Serviteur de deux maitres".

BOLONIA, (Ansa). Fueron entregados los premios "Neptuno de oro" a los vencedores del Festival Nacional de Teatro, llevado a cabo del 8 de marzo al 29 de abril bajo los auspicios de la comuna de Bolonia. Los premios fueron distribuídos así: A Pupella Maggio y Lilla Brignone, "ex aequo", por la mejor interpretación femenina. A Romolo Valli por la mejor interpretación masculina.

A Giorgio de Lullo por la dirección. A Piero Zuffi por la escenografía.

Por los mejores vestuarios y, como el mejor autor italiano contemporáneo, que participaron en este Festival, fueron premiados respectivamente Pier Luigi Pizzi y Eduardo de Filippo, a quienes se asignaron el "Sigillún Magnum" de la Universidad de Bolonia y el "Neptuno de Oro" del Club de Leones.

"La Mandarine", novela de Christine de Rivoyre, será presentada la próxima temporada en Broadway, en una adaptación de Guy Bolton, el autor de "Anastasia" y de "Adorable Julia". Con J. P. Gredy, Chiristine de Rivoyre espera traducir ella misma en francés dicha adaptación, que quizá se monte en una escena parisiense.

Trece destacadas personalidades del teatro, cinematógrafo y radio, han aceptado pertenecer a un grupo asesor teatral del Centro Hopkins, nueva agrupación educativa y cultural del Dartmouth College que dispondrá de un capital de 7.500.000 dólares. Los miembros de esta agrupación son: presidente, Arthur Hornblow h), productor cinematográfico; Moss Hart, escritor, director y dramaturgo; Leland Hayward, productor de teatro, cine y televisión; Lawrence Laugner, fundador y co-director del Theatre Guild; Sidney Lumet, director de escena y de televisión; Harry Ackerman, director detelevisión, que es además escritor y actor; Jessica Tandy, actriz; Jo Mielziner, escenógrafo; Sylvester Weaver, productor de televisión de la Mc Cann-Erickson Corporation; el dramaturgo William Inge; Fred Zinnemann, director cinematográfico; el actor Robert Ryan, y Luise Sillcox, miembro de la Liga de Escritores, y Dramaturgos.

Filarmónica de N. York por CX 6

Durante el mes de Junio próximo se trasmitirá por la emisora del SODRE, CX6 de Lunes a Viernes a las 22 hs. y los días domingo, a la hora 10.00 una serie de audiciones especiales en las que se irradiarán los conciertos que la Orquesta Filarmónica de New York ofreció en la temporada 1959- 60. Entre los directores que actuaron en ese ciclo al frente de la mencionada orquesta figuraron los maestros Leonardo Bernstein, Eleazar de Carvalho, Thomas Schippers, Dimitri Mitropoulos, Leopoldo Stokowky y Friz Reiner

JEAN DOUSSART, director de orquesta que conducirá la OSSODRE en el acompañamiento a los Ballets del conjunto del Marqués de Cuevas.

Miscelánea fílmica

—La empresaria Cheryl Crawford de Broadway proyecta poner en escena una comedia musical escrita especialmente para incorporar canciones inéditas de Jerome Kern, compositor norteamericano, con frecuencia llamado "el padre de la comedia musical moderna". Hasta hace pocas semanas, cuando lo anunció Cheryl Crawford, no se conocía la existencia de setenta y cinco melodías de Kern. Los proyectos preliminares indican que la obra que incluirá las canciones de Kern será la nueva versión de "Hoola Back the Dawn" argumento original del cine filmado en 1941, con canciones de Dorothy Field y arreglos musicales de Robert Russell Bennett. Durante su prolífica vida Jerome Kern tuvo que ver con 104 producciones teatrales y cinematográficas - una de sus obras principales fue "Slow Boat" y escribió más de 1.000 canciones.

—HOLLYWOOD. (ANSA).— Laurence Harvey será, junto a Audrey Hepburn el protagonista masculino del film "No hay caución para el juez", que será dirigido por Alfred Hitchcock.

Laurence Harve, que como es notorio, será el intérprete principal de la película "Butterfield 8", junto a Elizabeth Taylor, ha sido recientemente incluido, a través de un referendum, en la lista de los diez mejores actores norteamericanos.

VENECIA (ANSA). — El senador Ponti, comisario extraordinario de la Bienal y presidente de la Muestra, constituyó los diversos jurados de la XXI Muestra cursando las respectivas invitaciones.

Jurado de la Muestra Internacional de arte cinematográfico: G. B. Angioletti, escritor, (Italia); Peter Baker, director de "Films and Filming", (Gran Bretaña) Luis G. Berlanga, director (España) Louis Chauvet, crítico cinematográfico (Francia). Mario Cromo, crítico cinematográfico (Italia) Gian Gaspare Napolitano, escritor y director (Italia) Jaime Potenze, crítico cinematográfico (Argentina), Satzajit Ray, director (India) Samuel Steinman, crítico cinematográfico (USA).

Jurado de la XII Muestra Internacional del film para la juventud: René Cardona, director (Mújico), Branko Majer, director (Yugoeslavia) Felipe Paolone, director (Italia) Henri Paliat crítico y autor (Francia); Ladislao Wagjda, director (España).

Jurado de la XI Muestra Internacional del film documental: Sidney Meyers, director (USA); Emil Badok, director (Checoeslovaquia), Tino Ranieri, crítico cinematográfico (Italia); Francois Reichenbach, director (Francia), Karel Reisz, crítico cinematográfico y director (G. Bretaña).

—ROMA (ANSA). — Duilio Goletti acaba de terminar el rodaje del film, "Bajo diez banderas", producido por la Dino De Laurentiis Cinematográfica.

La película relata las gestas del capitán Berhard Rogge, quien en la segunda guerra mundial, al mando de la nave "Atlantis", hundió 22 buques obstaculizando seriamente los suministros de G. Bretaña, huyendo luego por espacio de dos años a la caza de la flota inglesa y salvando, por espíritu humanitario, a más de 1.500 personas, entre las cuales mujeres y niños, los equipajes y los pasajeros de las naves hundidas por él mismo. El protagonista es Van Heflin, secundado por Charles Laughton, Myléne Demongeot, John Ericson, Eleonora Rossi Drago, Folco Lulli, y Geronimo Meynier. Los exteriores del film fueron rodados en Siracusa y los interiores en los "Studios" de la Vasca Navale.



Teatro español

Berta Riaza, Manuel Díaz, Guadalupe Muñoz Sampedro, Luis Prendes y Antonio Ozores en una escena de la comedia "El baile de los ladrones", de Anouilh, que, en versión castellana de José Luis Alonso, ha sido estrenada en el teatro Español, bajo la dirección de José Tamayo. (Foto Sanz Bermejo).

Rebajas para Juv. Musicales

Juventudes Musicales del Uruguay comunica que sus socios se beneficiarán con un descuento del 40 o.o en las localidades para los recitales de los siguientes solistas internacionales: Johanna Martzy, Ama Dorfmann, Peter, Lúkas Graff, Cuarteto Drolc.

Los interesados deben inscribirse en la Sede de la Institución (Avda. Uruguay 1592) los días lunes, miércoles y viernes de 10 a 12 horas, o los martes de 19.30 a 21 horas, con cinco días por lo menos de anticipación, a la fecha de cada recital.

Programas Culturales

—CINE CLUB LUMINARIAS iniciará sus actividades de este año en su sede del Liceo Santo Domingo (Rivera 2257) el viernes 27 de mayo con una exhibición del género Western (Gigante). El 1º de Julio cine dramático, "Puente entre dos vidas", el 19 de agosto, Epico: "Los siete Samurais" el 16 de setiembre psicológico: "Un rostro en la muchedumbre", el 14 de octubre, Policía, "La llamada fatal", y el 11 de noviembre Comedia: Arsénico y encaje antiguo. Todas estas funciones se realizarán a la hora 14.30.

—CINE CLUB DEL URUGUAY, exhibirá hoy martes 24, a las 17, 19.30 y 22 en su 2ª semana de cine polaco, la realización de Aleksander Ford "Los 5 de la calle Barska" (Piatke 5 Ulicy Barskief) 1953) La única versión disponible es en el idioma original, con subtítulos en francés y solo fue exhibida en 1954 en el SODRE. El ciclo continuará con "Kanal" el jueves y "Zamach" (Atentado) el viernes.

—CINE UNIVERSITARIO, exhibirá hoy a las 17.30, 19 y 45 y a las 22 en su ciclo de cine alemán contemporáneo "El General del Diablo", (Des Teufels general) 1955, de Helmut Kautner, con Curt Jurgens, Víctor de Kowa, Eva Ingeborg Scholz y Mariane Koch. El viernes, se exhibirá "El congreso baila".

—CINE CLUB FAX, exhibirá hoy a las 19.30 una serie de corto- metrajes turísticos, "Buenas vacaciones", "Nieves", "Conquista de las nieves". El viernes a las 19 y 30 y el sábado a las 18.30, variaciones de la Comedia Social "Pánico en las calles" realización de Elia Kazan con Richard Widmark, Paul Douglas, Bárbara Beldeddest y Jack Palank.

—El jueves a las 19 hs. se reinician las funciones de cine en la Biblioteca Artigas - Washington.

El programa consta de las siguientes películas:

"Una década Fantástica" — Un panorama del mejoramiento de la zona portuaria de Nueva York. En colores.

"Paz y Libertad con amistad". La visita del Presidente Eisenhower a cuatro países de América Latina. En colores. La entrada, como de costumbre, es libre.


Espectáculos para Niños

Una nueva temporada de teatro de títeres y cine-arte infantil, dedicada a los niños se llevará a cabo en el Estudio Auditorio, organizada por el SODRE, a partir del domingo 5 de junio venidero, desde las 14.45 horas.

Intervendrá el Teatro de Títeres "Maese Pedro", creado y dirigido por Irma Abirad, el cual interpretará "El baño del burrito", de Liliana Bernasconi; "Baile de Graduados", coreografía de Carmen Pittaluga y "Las Aventuras del zorro Periquín" de Alice Soler Petit.

Los precios de las entradas se fijarán entre $ 2.00 la platea y tertulia y $ 0.60 las generales de galería alta.

Se abrió un registro de aspirantes para constituir un elenco de jóvenes y niños. Los aspirantes a integrar la Pandilla "El gran Pirulo" sólo deben poseer "condiciones naturales" para teatro, canto o baile. Inscribirse en La Paz 1825 de 20 a 21 horas.



Panorama Teatral

—La Comedia Nacional realizará hoy en el Solís a las 21.45 y en la Sala Verdi a las 22 las acostumbradas funciones populares de los martes, al precio de $ 1.50 la platea y $ 0.40 las galerías, con "Un tal Servando Gomez", y el Programa Florencio Sánchez que integran, "La Tigra" y "Moneda Falsa", respectivamente.

—En el Odeón irá una semana más la pieza de Armengold P. Font "Un amigo para Lolita" pieza que en la semana próxima dejará su lugar a la de Somerset Maughan "Tres maridos para Victoria".

—Teatro Libre continúa sus representaciones en el Palacio Salvo, con la obra de Carlos Gorostiza "El pan de la locura", título al cual sucederá en la misma sala "La Soga", por el Teatro Moderno, con la dirección de Juan J. Brenta.

—El próximo sábado la Máscara, reaparecerá en su sala de la calle Río Negro, con la pieza en 4 actos de Rodolfo Usigli "Corona de sombras", que dirigió Atilio J. Costa.

—En Nuevo Teatro Circular, sigue el éxito de "Presentación en Sociedad", con Carmen Avila y Guzmán Martínez Mieres y la dirección de Juan J. Brenta. Entre tanto el elenco de la casa espera y prepara "Auto da Compadecida" de Suassuna, que le seguirá en el cartel, con la dirección de Ruegger. Hoy función nocturna, mañana dos espectáculos.

—En el Stella d'Italia, Roberto Barry, y su elenco dirigido por Juan C. Chiaino, representará esta noche y las sucesivas "La tía de Carlos" Sábados y feriados funciones vespertina El 1º de junio irá "La virgencita de madera".

Entre bastidores

Dos nuevas salas

Frente a la crítica que se hace con respecto al cierre de las salas teatrales es necesario destacar el esfuerzo de dos entidades de gran arraigo en nuestro medio, como son "El Círculo Católico de Obreros" y "La Casa de Galicia", para dotar a sus sedes respectivas de las correspondientes salas de espectáculos teatrales.

En el "Círculo" ya existía antes una sala muy bien dispuesta, pero ahora ha sido reacondicionada, y para el próximo mes de junio, y con motivo de los 75 años de la Institución, la Comisión de Cultura se propone reabrir sus puertas con la representación de la ópera de Rosini, "El Barbero de Sevilla", que contará con la dirección de Juan Protasi. Antes de esa representación se realizará el 21, un acto literario musical.

Después se sucederán actos de concierto, ballet, conciertos, comedias zarzuelas y operetas.

La Casa de Galicia también tendrá su sala de espectáculos donde actuará una compañía de lírica española a cargo de los integrantes del Teatro Lírico Popular, que el año pasado realizara algunas presentaciones en otras salas. La nueva sala, ubicada en 18 de Julio 1473, se inaugurará el 9 de junio.

No cabe duda que ganar dos salas para el teatro aun cuando se trate de salas de relativa capacidad es un hecho que merece aplaudirse, y debe disimularse que los espectáculos primeros no alcancen una jerarquía, muy elevada, puen también los espectáculos populares contribuyen para ir rescatando ese público que ha ido abandonando el teatro, porque no tiene donde verlo. No sabemos la capacidad que tendrá el Teatro de Casa d Galicia, pero si conocemos el Teatro del Círculo, que duplica o triplica la de muchos de los teatros independientes, donde trabajan con fervor y provecho disciplinados conjuntos.

Sean bien venidos pues los dos nuevos teatros, y que trabajen por la superación de la escena nacional, con el mejor de los éxitos.

Los nuevos títulos de la Comedia. — Con gran entusiasmo ha llegado a Montevideo, el veterano hombre de teatro don Ricardo Passano, para poner su experiencia al servicio de la Comedia Nacional, en la puesta en escena de "Un sombrero de Paja de Italia", la picaresca pieza cómica de Eugene Labiche y Marc Michel, que brillara en el cine con la gracia pimpante de René Clair, y que en nuestro medio representara con regocijante buen humor un conjunto local dirigido por Roman Viñoly Barreto.

Esta vieja obra estrenada en París en 1851, llegó a constituirse un clásico del género frívolo, que siempre se ha prestado para un despliegue espectacular de la época. No sabemos si la obra está bien en la cuerda del prestigioso director argentino, pero confiamos ampliamente en el conjunto de la comedia, y sólo lamentamos la ausencia de China Zorrilla para uno de sus pintorescos personajes.

El otro elenco de la Comedia, ha comenzado a preparar el nuevo título de Sánchez, que Humberto Nazzari pondrá en la Sala Verdi y que parece que será pronto pues el programa actual, muy a oscuras según dicen quienes lo han visto, no atrae mayormente, porque allí, no se ve a los actores, que parecen sombras conversando en la penumbra. Iremos a ver ese espectáculo antes que baje del cartel.

Lo que nos preocupa un tanto es lo numeroso del elenco que se necesita para ambas obras pues a la docena del reparto de "Los Muertos" y a la veintena de "Un sombrero de paja de Italia", en personajes importantes, se agregan, numerosos accesorios, los cuales podrán ser alumnos de la Escuela Dramática. De todas maneras con dos obras en cartel preparar otras dos de tan importante reparto, no sabemos si será muy difícil aún para un elenco muy capaz y fogueado como el de la Comedia Nacional. Después de "Bolívar" necesitamos un buen éxito de calidad y de resonancia popular, para mantener el interés de la temporada.

En el Interior

SAN JOSE, 23 (ANI).— En adhesión a la fecha argentina se cumplirá interesante acto en el club Fraternidad.

Actuará de solista de Flauta la Sra. de Navarro, con acompañamiento de piano. ..

—En el Teatro "Uama" de la ciudad de Carmelo ofrecen esta noche (martes 24) a la hora 21, un concierto a dos pianos Nibya Mariño y Hugo Balzo, en función de gala organizada por el Comité de esa ciudad Coordinador de los Actos en Celebración del Sesquicentenario de la Revolución de mayo.

Será éste el principal acto cultural de confraternidad uruguayo - argentina, en adhesión a dicha celebración.

—En el Teatro Macció de la ciudad de San José se presentará hoy 24 la compañía teatral Antonio Cytro, director y primer actor agentino.

Conmemorando el 150 aniversario de la revolución de mayo y uniendo las banderas uruguayas y argentinas con la obra del prestigioso autor Pedro Luis Larrague. "Borrasca".

—El próximo miércoles 25 a la hora 18 y 30, se realizará en el Cine- Teatro "Plaza" de Trinidad un concierto por el Trío Musettti. integrado por Celia Roca de Musetti, piano, Francisco José Musetti, violín y Wladimir Drobache, cello.

Nueva York: Una de las capitales del cine

—Por Flora Rheta Schreiber

La profesora Flora Rheta Schreiber dirige la Sección de Argumentos de la Nueva Escuela de Investigaciones de Nueva York. Ha colaborado en las revistas "The Quarterly of Film, Radio and Television", "The Audio Visual Guide" y "The French Forum". Su libro "Your Child's Speech" trata del estimulo al teatro en los niños.

Muy pocos neoyorquinos saben que Nueva York, como Hollywood es una de las capitales del cine. Pero Nueva York es una de las capitales del cine, aunque esencialmente distinta a Hollywood, pues en tanto que en esta última las películas que se hacen son principalmente para diversión, las de Nueva York se destinan, ante todo, a diseminar conocimientos, a educar, a influir, a provocar acción, a recoger datos para la historia fotografiando acontecimientos a medida que ocurren. La película documental es, pues, el fuerte de Nueva York.

En Nueva York la película documental no es elemento nuevo ni pasajero. La primera apareció en Nueva York en 1922: "Nanook of the North", de Robert Flaherty, ya fallecido.

En 1929, también, en Nueva York, se efectuó la primera reunión de Empresarios de Películas Documentales de los Estados Unidos. En los años subsiguientes se hicieron películas documentales tan importantes como "The Plow that Broke the Plains" y "The River" ambas de Pare Lorentz. En la IIª Guerra Mundial las películas documentales fueron menos sociológicas y más instructivas.

Hoy en día los directores de películas documentales de N. York, que son como trescientos, recorren el mundo en busca de una cara que sea exactamente la correcta o de una voz no menos correcta para el objeto que se persigue y así, se puede decir que todo el mundo es un posible actor.

Los directores han destacado a menudo a la propia Nueva York: Willard van Dyke, que con Ralp Steiner hizo la película llamada "The City", en 1939, vino de California a Nueva York para hacer una película que mostrara la claustrofobia experimentada en la ciudad por un hombre acostumbrado a los grandes espacios abiertos de los campos; pero en lugar de ello, encantado con la ciudad, Van Dyke se radicó en Nueva York y enfocó su cámara a la metrópolis y tomó en la película toda su caleidoscópica vitalidad.

La ciudad de Nueva York ha aparecido también en "The Dream of a Rarebit Fried", con la plaza Washington como fondo, "Big Town, Small Town", "The Quiet One", "New York" de Weegee y la fantasmagórica "New York, New York" de Francis Thomson.

En tanto que Hollywood se interesa más en amoríos, la película documental de Nueva York, dedicada a cosas serias, se interesa en lo que acontece después a la joven: su primer hijo, el desarrollo físico y mental de éste y lo que espera al matrimonio en la vejez.

La película documental de Nueva York, siguiendo la tradición no sólo de Flaherty, sino de John Grierson y Paul Rotha, trata de ver la vida friamente y en su totalidad.

Organismos creados para determinados fines sociológicos hacen uso de películas para avanzar su causa, como en el caso de la Liga Contra la Difamación, que con su película "Challenge" hace un llamamiento a las colectividades para que preserven la democracia por medio de eficaces planes de garantías civiles.

Una empresa como "The March of Time" que ya no produce para los cines, se dedica ahora casi enteramente a producir películas industriales. de los cuales es típica "And a Voice Shall de Heard", dirigida por John Glenn, presidente del Gremio de Directores de Cine, de Nueva York. Esta película presenta un supuesto ataque con bombas atómicas a una ciudad de los Estados Unidos y demuestra el uso de la comunicación por radio en casos de esta índole.

En Nueva York se han producido también muchas películas de ideas exageradas que parecen crear un mundo propio: los mitos se invierten y las deidades se detronan, metafóricamente; las pesadillas se hacen objetivas, artísticas y tan atrayentes que 'Fireworks' (pesadilla hecha visible) ganó premios internacionales e indujo al dramaturgo Tenneesse Williams a decir; "Fireworks es el uso más emocionante del cine que he visto".

Otras películas de tendencia experimental fueron "Frenhofer and the Minotaur", basada en un cuento de Balzac, y "Pen Point Peranssion", del canadiense N. McLaren. Ambas se exhibieron en el Cinema-16, de una sociedad cinemática de Nueva York, McLaren produjo también "Fiddle De-Dee" y "Loops". Mucha gente cree que ha llenado el vacío entre lo experimental y la película teatral introduciendo el buen humor. En "Pen Point Percussion" crea música en una película producida sin cámara y sin instrumentos musicales.

Música sin instrumentos. Películas sin camarógrafos. Todo parece posible en el mundo del osado experimentador cinemático. En este mundo el cuadrado se usa para indicar distintas proporciones del rectángulo; la E mayúscula se convierte en héroe que asume distintas formas, variando desde un prosaico peine hasta las divagaciones de la mente humana. Extraños aparejos iluminados de manera no menos extraña y reflejados en espejos, reunidos en un torbellino de curiosas configuraciones, se toman por luminosidad especial.

Nueva York es todavía, como siempre lo ha sido, la capital financiera de Hollywood y últimamente se han tomado en ella tres grandes películas... de Hollywood: "On the Water Front", "Somebody Up Ther Lkes Me" y "Edge of the City".

Ultimamente ha surgido una nueva y curiosa tendencia: la de filmar las grandes obras teatrales que se presentan en Nueva York tal como aparecen, sin adaptación alguna del escenario a la cámara. Como ejemplo se pueden citar "New Faces" y "Two for the Show" tomadas tal como aparecieron en las tablas.

Al presente, el público para las películas de Nueva York aumenta. Hay un público 'élite' que asiste a teatros y sociedades de arte puro, como el Cinema-16, que significa películas de 16 mm. y otro público cada vez mayor que asiste a escuelas, iglesias y fábricas.

El Cinema-16 fue fundado por Amos Vogel en 1947, cuando miró al ambiente cinemático de Nueva York con los ojos del europeo paro el cual las sociedades cinemáticas eran parte natural de la vida cultural urbana.

Al principio el Cinema-16 sstuvo abierto al público en general; pero después se convirtió en sociedad particular con miembros de todas las clases sociales de Nueva York.

Uno de estos es Gian-Carlo Menotti, que tan abiertamente ha demostrado su fe en las películas de N. York al rechazar las ofertas de cuatro estudios principales qce deseaban filmar su ópera 'The Medium' y aceptar las de los directores de N. York, Walter Lowendahl y Alexander Mammid.

Llegados al punto en que la corriente de influencia de N. York riza las augas de Hollywood, podemos concluir recordando que la cinematografía de los Estados Unidos nació en Nueva York y no en Hollywood.

En abril de 1896, Thomas Edison hizo la primera demostración pública del knetoscopio que había inventado un año antes. Esta se efectuó en el café cantante de Koster y Bial en Nueva York, en el lugar donde hoy se encuentra la tienda de Macy. A los pocoas años la cinematografía, que se diseminaba rápidamente en el este del país, atrajo a empresarios tales como Marcus Loew, Adolph Zukor y William Fox.

Esa fue también la época en que florecía en Nueva York la empresa Biograph, cuyo director David Wark Griffith, vió el porvenir artístico de la incipiente industria. En su estudio de la calle 14 de Nueva York y más tarde en la calle Este 175, Griffith, con sus osadas innovaciones, causó grandes dolores de cabeza a sus competidores.

En esa época también comenzaron los fotógrafos a tomar en película los sucesos del día, como los combates de la guerra hispanoamericana, etc. aunque con frecuencia se les impedía llegar hasta los campos de batalla, pues se recelaba mucho de la cámara, todavía muy poco conocida, y nadie sabía para qué fines fatídicos se podía emplear.

Pero en lugar de ser "fatídica", la cámara en Nueva York, ha resultado casi siempre el mejor instrumento de lo artístico y de lo práctico.

Venden localidades para el Ballet del Marqués de Cuevas

Desde mañana miércoles a la hora 15 se pondrán en venta en las boleterías del Estudio Auditorio del SODRE, las localidades correspondientes al espectáculo de abono del domingo 29 de mayo y a los tres extraordinarios del Ballet Internacional del Marqués de Cuevas.

El famoso grupo coreográfico actuará los días jueves 26 (1º función de abono) hora 21 y 30. Localidades remanentes del abono en venta) viernes 27 (2ª función de abono hora 21 y 20 Localidades remanentes del abono en venta); sábado 28 (Dos funciones extraordinarias Hora 17 y Hora 22. Localidades en venta desde mañana miércoles a la hora 15) y Domingo 29 de mayo (Hora 17, función extraordinaria, Hora 22; 3º y última función de abono, clausurando la temporada a cargo del Ballet Internacional del Marqués de Cuevas. Localidades en venta desde mañana miércoles a la hora 15) Horario de boleterías 15 a 20 hs. Rigen precios con la base de $ 45.00 la platea o Tertulia primera fila.

Al frente de la Sinfónica Oficial actuará, en los seis espectáculos programados, el maestro Jean Doussard.

En el primer espectáculo presentará en la parte inicial el ballet de Glazunov y Taras "La Forest Romantique", en la intermedia, "La mort de Narcisse", argumento y música de Claude Pothier, y coreografía de Serge Golovine, y en la parte final: "Pieges de Lumiere", ballet en tres cuadros, de P. Heriath, música de Jean Michel Damase y coreografía de John Taras.

El viernes integrarán la programación "Noir et blanc" ballet y coreografía de Serge Lifar; Música de Lalo, "Le Cygne Noirr", gran pas de deux del "Lago de los Cisnes", música de Tschaikowsky; coreografía de Petipa que interpretará la pajeja Rosella Hightower - Wasil Tupon y finalmente "L'amour et son destin", ballet en dos actos y ocho episodios de Serge Lifar, música de Tschaikowsky (Sinfonía Nº 6 "Patética") y coreografía de Dimitri Parlic.

En la función del día domingo 29 el programa será éste:

Primera parte: "Diagrame" idea argumental de Gerard Munshy; música de J. S. Bach (6º Concierto brandeburgues) coreografía de Janine Charrat Segunda Parte: Rondo Capriccioso", apunte coreográfico de Bronislava Nijinska; música Saint- Saens: trajes de Jean Robier, con Rosella Hicthtower y Wasil Tupin en los roles centrales.

DE LA ESCUELA DE ARTE DRAMATICO

Hoy se recibirán, en la Secretaría de la Escuela Municipal de Arte Dramático, las inscripciones de los interesados en concurrir al nuevo curso de eqtensión teatral que se iniciará el día 26 del cte. El horario para inscripcions será el siguiente: 10 a 12 y 19.30 a 21.

El curso de referencia está destinado a personas con antecedentes de actividad teatral ya sea profesional o independiente y tiene carácter libre; la inscripción no presupone compromiso alguno en cuanto a la actuación teatral.

Por más detalles los interesados dirigirse a la Secretaría de la Escuela Buenos Aires 686 (Teatro Solís) en los días y horas indicados.

En los Cines de Barrios

SALAS DE ESTRENO

Continuados

Cartelera Teatral

Programa de las Emisoras del Sodre

FENACOA reúne su 1er. Congreso el próximo sábado en Tacuarembó

COMERCIALIZACION COOPERATIVA • ACTUACION DE LA INSTITUCION

El próximo sábado 28 del corriente y el domingo 29 tendrá lugar en la ciudad de Tacuarembó el Primer Congreso de la Federación Nacional de Cooperativas Agropecuarias (FENACOA) con la asistencia de delegaciones representativas de toda la República por un total de 94 Cooperativas de Producción.

TEMARIO DEL CONGRESO

En dicha oportunidad se considerará el siguiente temario: Reorganización de FENACOA; arrendamiento de una planta en el edificio a construirse por el Banco de Producción y Consumo; Finalidades de dicha Institución (exposición a cargo del Dr. Jorge Lagarmilla); exposición del Ingeniero Agr. Mario A. Juanicó sobre comercialización de cereales y oleaginosos; Comercialización de lanas (exposición del Sr. Enrique Urioste Braga); Régimen para unificar los sistemas de ventas en las Cooperativas; Futuras Asambleas de FENACOA; Ratificación de lo actuado por FENACOA en el Consejo de Coordinación del Cooperativismo Agropecuario Sud-Americano y ratificación de la formación de un organismo de Unión del Cooperativismo Uruguayo.

PROGRAMA A CUMPLIRSE

El Congreso comenzará el sábado 28 a las 8 y 30 horas con la presentación de poderes, efectuándose una hora después la Sesión Preparatoria. Posteriormente tendrá lugar la Sesión Plenaria de apertura del Congreso y la designación integrantes de Comisiones.

Por la tarde tendrá lugar la 2ª Sesión Plenaria con exposiciones sobre las normas a adoptarse para la comercialización de cereales y oleaginosos, comercialización de lanas, régimen para unificar las ventas en las Cooperativas y los distintos puntos comprendidos en el temario.

El domingo 29 a la hora 8 continuará el Congreso reuniéndose las diversas Comisiones. A las 18 horas tendrá lugar la 3ª Sesión Plenaria considerándose una exposición sobre el punto Finalidades del Banco de Producción y Consumo. Finalmente a la hora 1 se efectuará la Sesión Plenaria de clausura del Congreso.

Productos Agropecuarios

Mercado Lanero

Lanas

Tablada de Porcinos

Feria Ganadera

Negocios de ayer en el Mercado de Haciendas

NEGOCIOS DE AYER

ASI VA LA BOLSA EN MONTEVIDEO

PLAZA SOSTENIDA

DEUDAS INTERNAS 5%

TITULOS HIPOTECARIOS 5%

DEUDAS MUNICIPALES 5%

Los negocios totalizaron $ 4.327.435

Una jornada bastante fuera de lo común fue la de ayer en la Bolsa de Comercio. Importantes negocios realizados en los papeles de Deudas Nacionales llevaron el total operado a una cifra tres veces mayor con respecto a la del viernes pasado. Las Deudas Nacionales fueron los papeles más vendidos. El grueso de sus negocios se realizó en la segunda rueda.

Los Títulos Hipotecarios, al igual que los demás papeles, aumentaron su volumen, aunque en forma ligera.

Las Deudas Municipales tuvieron un fuerte incremento en los negocios, sobre todo en la segunda rueda. El monto aumentó considerablemente.

Las Sociedades Anónimas se recuperaron, volviendo su volumen a los límites normales. Las cotizaciones estuvieron con tendencia irregular.

La plaza se mantuvo sostenida para todos los valores.

OBLIGACIONES

	Compr.	Vend.	Compr.	Vend.
Jockey Club de Montevideo	s/c.	66.—	s/o.	65.50
Rausa	s/o.	100.50	s/o.	100.50

ACCIONES

	Compr.	Vend.	Compr.	Vend.
Bco. de Cobr., Loc. y Anticipos	s/o.	101.—	s/o.	102.—
Banco de Crédito	106.—	107.—	s/o.	106.—
Banco Popular del Uruguay	s/c.	114.—	s/c.	114.—
Cer. y Malt. Paysandú ord.	—	—	s/o.	47.—
Cía. Gral. Fósforos Montevideo	—	—	121.—	125.—
Cía. Ind. y de Pro. Agrícola	130.—	s/v.	135.—	145.—
Cía. Nal. de Cementos	84.—	s/v.	s/o.	85.—
Cía. Salus	s/c.	153.—	s/c.	153.—
Cristalerías del Uruguay	140.—	141.50	s/o.	140.—
Fca. Nal. de Papel	127.—	129.—	s/o.	126.—
Fca Urug. de Alpargatas ord.	s/c.	177.—	s/c.	176.—
Fca. Urug. de Neumáticos	150.—	151.—	151.—	151.50
Fcas. Nacionales de Cerveza	115.—	115.—	114.50	115.—
Ferrosmalt	76.50	77.—	76.50	77.50
Frigorífico Modelo	—	—	176.—	178.—
Industria Papelera Uruguaya	109.—	110.—	s/c.	110.—
London Paris Pref. 6 %	54.—	s/v.	54.—	s/v.
Mont. Refrescos P. E. 8 %	s/c.	72.—	s/c.	72.—
Pamer	s/o.	94.—	s/c.	95.—
Queserías Nacionales	65.—	s/v.	65.—	s/v.
Rausa	128.—	129.—	128.—	129.—
Vidrierías Unidas	190.—	s/v.	190.—	s/v.
Lamas, Garrone y Cía.	105.—	s/v.	s/c.	159.—
Cía. Primus del Uruguay	s/o.	128.—	110.—	s/v.

Resumen

	Viernes	Porcent.	Lunes	Porcent.
D. Nacionales	$ 242.100	16.87 %	$ 2.907.285	67.18 %
T. Hipotecarios	" 894.700	62.35 "	" 978.150	22.60 "
D. Municipales	" 129.000	8.99 "	" 214.200	4.95 "
S. Anónimas	" 169.100	11.79 "	" 227.800	5.27 "
	$ 1.434.900	100.00 %	$ 4.327.435	100.00 %

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

MONEDAS DE ORO

Oro y Divisas

ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

MOVIMIENTO MARITIMO

Valor de la Propiedad

BOLSA DE NUEVA YORK

☆ Aguda baja de volúmen

NUEVA YORK, 23 (UPI). — El Mercado de Valores sufrió hoy, su primer revés en nueve sesiones, con una disminución aguda del volumen.

Las ventas se concentraron en los papeles utilizados para la confección de los índices promedios. Las mejores alzas fueron para los electrónicos, destacados de metales algunos de neumáticos y acciones especiales. Las ventas se propagaron después que el Instituto norteamericano de hierro y el acero informó que se espera una disminución en las operaciones esta semana a su más bajo nivel para una semana normal desde mediados de setiembre de 1958.

Entre los electrónicos, Motorola subió casi nueve puntos, Texas Instruments alrededor de siete, y Beckman y Zenith alrededor de tres. Los de acero perdieron, cayendo más de un punto Republic y U. S. Steel, y más de medio Lukens.

National Lead subió unos dos y Anaconda y Kaiser Aluminum, ganaron alrededor de uno.

Ventas: 2.530.000 acciones; títulos, 4.500.000 dólares.

PROMEDIOS DOW JONES

TITULOS (Compradores)

ACCIONES

Sesión y Asamblea ordinaria y luego extraordinaria realizará la Junta

La Junta Dirigente de la Asociación Uruguaya de Football se reunirá hoy, a las 19 y 30 horas, a fin de considerar la siguiente Orden del día:

ORDEN DEL DIA

1. — Acta de la sesión anterior; 2. —Asuntos entrados y pases extractados; 3.— Partidos jugados; 4. — Partidos a jugar; 5. — Asuntos incidentales. (Se tratarán cuando sean las 21 horas); 6. — Informes de Comisiones. — 7º Situación del C. A. Tellier (Se tratará con o sin informe de la Comisión de Reglamentos; —. — Organización y actividad del Seleccionado de Nacional (17/ V/1960); 9. — Renuncia del Dr. Antonio Cañellas del cargo de Presidente del Colegio de Arbitros; 10. — Situación de los Técnicos del Seleccionado Juvenil; 11. — Calendario de Partidos del Campeonato Uruguayo 1960. (17/V/1960).

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA ...

También hoy a las 20 hs. se reunirá la Asamblea Extraordinaria de la Asociación Uruguaya de Football, a fin de considerar la siguiente Orden del Día:

1. — Acta de la Asamblea anterior; 2. — Nuevo Estatuto (Proyecto de los señores Dr. Salvador Ferrer Serra y Fermín Garicoits, (20/ IV/ 1960. 3. — Campeonato Uruguayo 1960 para la División Intermedia (Reglamento 30/V/1960

EL BIEN PUBLICO

Martes 24 de mayo de 1960

ASAMBLEA ORDINARIA ...

Finalmente a las 20 y 30 horas, se reunirá la Asamblea Ordinaria de la Asociación Uruguaya de Football, a fin de considerar la siguiente:

Orden del día:

1. — Elegir cuatro Miembros Neutrales para la Junta Dirigente; 2. — Designar tres titulares y tres suplentes para constituir el Tribunal Arbitral; 3. — Designar el Tribunal de Apelaciones.

Las designaciones se realizarán de acuerdo con el siguiente régimen reglamentario:

"Art. 18 inc. C. — La designación por nueve votos de los clubs de Primera División, de cuatro Miembros Neutrales para integrar la Junta Dirigente; y la designación por ocho votos de tres titulares y tres suplentes para constituir el Tribunal Arbitral".

Art. 65. — El Tribunal de Apelaciones se integrará con siete Miembros Neutrales, designados conjuntamente con sus respectivos suplentes, por la Asamblea de la Asociación Uruguaya de Football simultáneamente con los Miembros Neutrales de la Junta Dirigente, en la siguiente forma: dos a propuesta de Peñarol y Nacional; dos a propuesta de los otros clubs y los otros restantes a propuesta unánime de los cuatro designados por el procedimiento anterior, dentro de los 15 días inmediatos al de su designación por la Asamblea"

Gran certamen de Campeones de fútbol habrá en E. Unidos

NUEVA YORK, 23 (UPI) — Cuarenta y cinco jugadores de tres principales seleccionados europeos de fútbol llegaron hoy a Nueva York para participar en el torneo internacional de dicho deporte señalado para iniciarse el próximo miércoles en Polo Grounds —el antiguo estadio de baseball de los Gigantes—.

Los equipos son: Glenavon, campeón de Irlanda; Kilmarnock, vice campeón de Escocia y Bayern-Munchen, uno de los mejores conjuntos de Alemania Occidental.

También llegaron desde Amsterdam y Shanon en un avión especial de la empresa holandesa KLM, treinta y cuatro directores, entrenadores y periodistas que acompañan a los jugadores.

Un cuarto equipo —Burnley, campeón de Inglaterra— es esperado también a bordo del trasatlántico United States.

El alcalde Robert F. Wagner dará la bienvenida oficial de la ciudad a los miembros de conjunto mañana por la mañana en el Ayuntamiento.

En el juego inicial del torneo intervendrán Kilmarnock y Bayern-Minchen.

Nacional enfrentará a Estudiantes el 25

La delegación del Club Nacional de Football que mañana se enfrentará en La Plata al representativo del Club Estudiantes, adhiriéndose a los festejos de la gran fecha patria argentina, partirá hoy martes 24, a las 15 y 30 horas, en hidro-avión Aerolíneas. La representación tricolor estará integrada de la siguiente manera: Presidente, Cont. Muuel González; Director Técnico, Capitán Humberto Mendivil; Kinesiólogo, Sr. Juan Kirchberg; Jugadores: Sosa, Cardinal, Pini, Avalos, Di Fabio, Collazo, Eliseo Alvarez, Moreno, Mesías, Salvá, R. Núñez, Leone, Walter Gómez, Omar Martínez, Escalada y Génova. El jugador Campanella, integrante de la delegación, partirá en avión también hoy martes 24, pero a las 20 horas.

DIRIGENTES A Bs. As. — En el vapor de la carrera partieron para Buenos Aires, acompañados de sus familiares el Secretario General del Club Escribano Rafael Iacovazzo y el dirigente Sr. Nasim Ache Echart, a los efectos de estar presentes en la capital de la república hermana en la conmemoración del 25 de Mayo y presenciar, a la vez, los matches que disputarán Nacional con Estudiantes de La Plata y Peñarol con San Lorenzo de Almagro, como así también el gran partido internacional entre las Selecciones de Argentina y Brasil.

Los dirigentes tricolores estarán de regreso en Montevideo el lunes 30 por vía fluvial.

Mañana en las horas de la mañana y por vía aérea parte para Buenos Aires el Vice-Presidente del Club Nacional de Football y a la vez Delegado ante la Junta Dirigente, Dr. Juan Carlos Bracco, designado por la Asociación Uruguaya de Football para coordinar gestiones con la Asoc. del Futbol Argentino por la próxima disputa de la Copa del Atlántico.

El prestigioso dirigente tricolor regresará a Montevideo, el próximo lunes 30.

VENTA DE PASAJES

Con el fin de facilitar la concurrencia de los socios y partidarios para los matches que Nacional disputará en el Interior por el Campeonato Artigas, la Comisión Directiva tricolor, ha autorizado la venta de pasajes en la Sede Social, bajo la total responsabilidad de la empresa vendedora.

Como el próximo domingo 29, Nacional se trasladará a la ciudad de Artigas para enfrentar al Seleccionado local, brillante vencedor de Sud América, durante esta semana, desde las 19 a las 22 horas un funcionario de la Empresa "Onda Sport" atenderá a los socios y partidarios en el hall de entrada de la Sede Social expidiendo pasajes de ida y vuelta al precio de $ 80.00 (ochenta pesos) como así también, todos los detalles referentes a los demás viaje.

NACIONAL EN VOLLEY-BALL

Al finalizar la temporada oficial de Volley,Ball, Nacional acaba de consagrarse brillante triunfador.

El equipo Femenino se clasificó Campeón del Federal con un solo punto en contra, realizando mangníficos partidos a lo largo de todo el Campeonato.

El equipo Masculino, obtuvo el título de Vice-Campeón, a un solo punto del Campeón Neptuno, cumpliendo, a la vez brillantes performances.

Como consecuencia del puntaje obtenido en conjunto, Nacional conquistó en propiedad la Copa "Superación", hermoso trofeo donado por el Sr. Watsman para la institución que la lograra tres años seguidos o cinco alternados.

Nacional engalanará, pues, sus nutridas vitrinas con esta valiosa Copa, que por primera vez se conquista en propiedad por las entidades de la Federación de Volley-Ball, premio justiciero al esfuerzo, dedicación, entusiasmo y capacidad de los jugadores, técnicos y dirigentes tricolores.

Wanderers y Central juegan hoy por el pase de D. Montes de Oca

En el Parque Alfredo Viera se medirán hoy en cotejo amistoso los equipos superiores de Wanderers y Central, de acuerdo con el convenio por el pase del winger Dionisio Montes de Oca. El match de referencia está fijado para las 15.30 horas, actuando dos horas antes las respectivas reservas.

Regirán los siguientes precios:

Plateas: socios $ 2.00, no socios $ 3.50; talud de preferencia, socios $ 1.50, no socios $ 2.50; generales $ 1.50.

Wanderers integrará sus equipos de la siguiente forma:

Primero: Enriquez; Sosa y Tejera; M. Núñez, Videla Castillo y Suárez; Rumbo, Andrada, Toja, Guaglianone y De León.

Segundo (plantel): Criscio, Rosas Riolfo, R. Rodríguez, Aude, Barbas, Hembert, Moscarelli, Morales, Salvo, Benaprés, Montes de Oca, Oviedo, A. Sosa, Hermín y Sorrondegui. Lesionados: Nario, Inchauspe y O. Vázquez.

Sud América burlado; Leopardi quiere volver

Nuevamente, y a pesar de todas las experiencias, tenemos otro caso de desconsideración lindante con el fraude, cometido contra una representación del fútbol uruguayo.

El regreso de la Delegación de Sud América se caracterizó por las declaraciones de desconformidad con la conducta del "manager" que había contratado la gira de los "buzones" por Europa. No solamente este señor no cumplió con las obligaciones que había contraído, sino que económicamente puso al equipo en el transe de tener que solicitar pasajes de favor en el Tacoma para regresar a Montevideo. Esto se solucionó pero no sin antes tener que transar el presidente de la delegación en jugar dos partidos más en pésimas condiciones ya que el plantel estaba completamente desintegrado por lesiones experimentadas durante la gira.

Es hora de que nuestros dirigentes aprendan a adoptar las medidas adecuadas que garanticen el cumplmiento de los contratos, registrándolos en la A.U.F. de manera que este organismo pueda efectuar las reclamaciones pertinentes ante las Asociaciones extranjeras.

Finalmente luego de varios días de incertidumbre, arribó a Carrasco procedente de Suiza el jugador Leopardi. Las declaraciones formuladas a la prensa por el mismo confirmaron en un todo la versión que días atrás adelantara EL BIEN PUBLICO. La única razón de su viaje, aseguró Leopardi, fue la de eludir el servicio Militar que le corresponde cumplir en su carácter de nacionalizado. El jugador es optimista y cree que la situación se solucionará y podrá regresar a Italia. Si así no fuera estará en infracción y podrá ser sancionado por incumplimiento de contrato.



José Becerra, que ayer cumplió su segunda defensa del campeonato mundial de peso gallo frente al japonés Kenji Yonekura. Luego de quince rounds duramente disputados el mexicano retuvo la corona al imponerse por puntos en decisión dividida. Becerra ganó el título el 8 de julio del año pasado frente al francés Aliami.

Los volantes más veloces del mundo estarán presentes en Indianápolis

INDIANAPOLIS, 23 (UPI). — El grupo más veloz de volantes norteamericanos que jamás se haya reunido se hallaba hoy listo para las 500 Millas de Indianápolis que se correrán el próximo lunes.

Cuatro días de dramáticas pruebas de clasificación terminaron ayer con la superación de todos los records anteriores. El grupo de 33 corredores clasificados quedó encabezado por tres veteranos de las 500 Millas y un nuevo y sensacional novato, Jim Hurtubise, de California.

Al terminar las pruebas, Hurtubise quedó dueño de los records para una vuelta a la pista y para el promedio de las cuatro vueltas que se exigen para la clasificación.

Ambos records fueron superados tres veces ayer en las pruebas.

Hurtubise fue el primero en clasificarse ayer, superando todas las marcas anteriores al cumplir una vuelta a la pista de 2,5 millas a un promedio de 149,601 millas por hora y completar las cuatro de reglamento a un promedio de 149,056. Los records anteriores habían sido establecidos en el primer día de pruebas por Eddie Sachs, con 147,251 y 146,592 por hora para una vuelta y para cuatro vueltas respectivamente.

Sachs, Jim Ratsman y el ganador de la prueba el año pasado, Rodger Ward partirán el lunes en primera fila.

Hurtubise fue uno de los únicos cuatro novatos que se clasificaron en el grupo competidor de 33 volantes.

Varios veteranos de las 500 Millas, no lograron clasificarse, pero se espera que algunos de ellos sean designados pilotos de reemplazo para el caso de que algunos de los clasificados tengan que desistir a última hora.

Nencini ganó la 5ta. etapa del Giro de Italia. Anquetil puntea en la general

RIETI, Italia, mayo 23 (UPI). — El italiano Gastone Nencini ganó hoy la quinta etapa de la Vuelta ciclista de Italia, dividida en 23 etapas.

La de hoy se hizo sobre 218 kilómetro. desde Pescara a Rieti, incluyendo el Monte Terminillo, de dos mil metros. Nencini cruzó la meta apenas un segundo adelante de Guido Carlesi, en una final emocionante para los últimos 20 kilómetros. Jacques Anquetil de Francia, retuvo la malla rosada del primero de las posiciones generales.

Nencini empleó 6.56.54 para un promedio de 31.370 k.p.h. A Carlesi se dió el mismo tiempo que a Nencini. y 21 segundos atras quedó el belga Rik Van Looy.

Los otros lugares, hasta el décimo, fueron adjudicados como sigue:

4— Joseph Hoevenaers (Bélgica) 5— Arnaldo Pambianco (Italia). 6— Diego Ronchini (Italia) 8— Adriano Zamboni (Italia). 8— Charly Gaul (Luxemburgo) 9— J. Adrianessens (Bélgica) 10— Agostino Coletto (Italia).

La clasificación general es ahora la siguiente:

1— Anquetil, 24 horas un minuto y 19 segundos. 2— Carle 24:01:33. 3— Ronchini 24:01.16; 4— Pambianco 24:02.16; 5 —Massignan 24:02.42.; 6— Zamboni, 24:02.49; 7— Gaul 24:03.0.; 8— Coletto 24:03.15. 9— Mencini 24:03.18.

Colón venció a Welcome

Resultados sorpresivos arrojó la etapa de basquetbol cumplida en la noche de ayer, destacándose la performance cumplida por Verdirrojo que luego de ir perdiendo por amplio margen al finalizar el primer tiempo, logró, en notable reacción derrotar a Atenas por seis puntos. Los resultados generales fueron los siguientes:

COLON	53
WELCOME	51
VERDIRROJO	72
ATENAS	66
TROUVILLE	61
OLIMPIA	52
MALVIN	67
NACIONAL	66

Citan a inscribirse en clubes amateurs

La Liga Oriental de Fútbol Amateur, cita a todos los clubes interesados en inscribirse para el próximo campeonato oficial de la Institución, cuyo plazo está próximo a vencer.

Los interesados, deben dirigirse a la sede de la Liga, Av. Uruguay 823 (Asociación de Empleados de Ganadería y Agricultura) los días lunes de 19 y 30 horas en adelante.

Peñarol tratará de clasificarse ante San Lorenzo de Almagro esta tarde

En caso de empatar se jugará otro match

Esta tarde, en la cancha de Huracán, Peñarol, Campeón uruguayo y San Lorenzo de Almagro, campeon argentino ,disputarán el segundo match correspondiente a las eliminatorias del Campeonato de Campeones Sudamericanos, Copa Libertadores de América.

Habiendo resultado empatado el atch disputado con fecha 18 en el Estadio Centenario, cualquiera de los dos que venza se clasificara para disputar la final con el ganador del match que deben jugar Millonarios de Bogotá y Olimpia de Asunción. Este último equipo se clasificó directamente por sorteo, mientras que Millonarios debió disputar ese derecho con Universidad Católica de Chile. De los rivales de esta tarde, Peñarol, eliminó a Bolivia, mientras que San Lorenzo hizo lo propio con Bahía.

Las últimas performances dan una mayor chance a los aurinegros ya que el sábado venció ampliamente a la selección de Durazno por 5 a 1, mientras que San Lorenzo fue derrotado por 3 a 0 por River Plate. En caso de empatar nuevamente deberá disputarse un tercer match, pero en este caso en cancha neutral.

FORMACIONES:

PEÑAROL: Maidana; William Martínez y Salvador; Santiago Pino, Goncalvez y Aguerre; Cubilla, Linazza, Spencer, Griecco y Leicht.

En la fórmula del ataque puede ingresar Borges en la derecha, Cubilla de interior, Linazza en la izquierda, reservándose a Griecco para el cambio.

SAN LORENZO: Tarnwsky, Cancino y Paez, Castillo, Reynoso y Ravecca, Facundo, Ruiz, Rossi, Sanfilippo y Boggio. Arbitrará Carlos Roole (Chile).

LA DELEGACION

Ayer de tarde vía Pluna partió la delegación integrada así:

Delegados: Esc. Juan Carlos Viapiana y Sr. Manuel Ojeda, Médico, Dr. Walter, Rienzi; gerente; Sr. Juan Magariños, secretario de prensa; Sr. José Valverde, Director Técnico, Sr. Roberto Scarone, Preparador físico, Sr. Alberto Langylade, kinesiólogos, Sres. Héctor y Dante Cocito, Equipier, Sr. Gervasio Herrera.

Invitados especiales por el Consejo Directivo: Sres. Juan Cappozolo, Heraclito Barreto y José Guaragna.

Jugadores: Luis Maidana, Roger Bernardico, William Martinez, Fco. Majewski, Salvador, Santiago Pino, Néstor Goncalves, Watler Aguerre, L. Cubilla, Carlos Linzassa, Alberto Spencer, Mario Griecco, Carlos Borges, Oscar Leicht, Adolfo Viera y Nuber Cano.

La delegación se hospedará en el Estadio de River Plate y regresará mañana a las 20 y 10.

Comisión pro Estadio en la C. de Colonia

COLONIA, 23 (ANI) — Habiendo presentado renuncia los señores Hector Rizlardi y Lucas Balljn, a la Comisión Pro Estadio de Fútbol, fueron incorporados a la misma los Sres. Raúl Maurente y Jorge Tisera.

La Comisión quedó así integrada:

Presidente, capitán H. W. Ascoytia; vice presidente, Sr. Leonidas Balmaceda; secretario Ejidio M. Zuuino; pro secretario Eugenio Iglesias; tesorero Moisés Cuenca; pro tesorero José Cavalli; vocales, Raúl Maurente, Jorge Tisera y Salvador Allietti.

El señor Maurente, es a la vez miembro de enlace entre la Comisión y la Liga de Fútbol.

Becerra retuvo la corona al vencer en fallo dividido al japonés Yonekura

TOKIO, 23 (UPI). — El campeón mundial de peso gallo, José Becerra, de México, conservó su corona esta noche venciendo al japonés Kenji Yonekura por decisión dividida en una pelea a quince rounds. Una multitud de unas 20.000 personas fue esta noche al estadio de baseball Korakuen para ver la pelea. Durante todo el día hizo buen tiempo en Tokio. El combate se había fijado originalmente para el viernes pasado. Se aplazó hasta hoy por causa de lluvia.

Inmediatamente después de la pelea de semi- fondo, subió al ring el campeón Becerra que recibió una ovación tremenda. Yonekura le siguió y fue también aplaudido. Muchachas vestidas con el traje típico japones entregaron flores a los dos boxeadores.

Pancho Rosales, apoderado de Becerra y Norman Lockwood, apoderado también del campeón mexicano subieron junto con su entrenador al ring, Lockwood y Yasuo Uchida pusieron los guantes a sus respectivos boxeadores.

Se considera que cumplió una actuación brillante el japonés Yonekura, teniendo presente que cuenta con un record de solo 11 peleas en el profesionalismo, frente a uno de los más fuertes pegadores en la categoría. Lonekura, si bien escapó al campeón en muchos momentos de la pelea consiguió en oportunidades sorprender a Becerra con su hábil boxeo. Confundió al pequeño mejicano en muchos momentos del combate con sus rápidos golpes y sus tácticas de ponerse rápidamente en distancia. La izquierda de Yonekura abrió una herida sobre el ojo derecho de Becerra y le hizo manar un poco de sangre de su nariz.

Pero el fornido pequeño campeón, que hacía la segunda defensa de su título mundial que le ganó el 8 de julio pasado al francés Alphonse Halimi, fue el atacante en todo el combate.

Conmovió a Yonekura con recias izquierdas a la mandíbula en el cuarto round. Le castigó seriamente con fuertes golpes al cuerpo y a la cabeza en el séptimo round. Becerra logró también hacer sangrar ligeramente a su adversario de una leve herida que le provocó sobre el ojo derecho.

El árbitro Ramón Berumen, de México, dió a Becerra 146 puntos y 142 a Yonekura, de acuerdo con el sistema de diez puntos máximos por round.

Antiny Maceroni, presidente de la Asociación Nacional de Boxeo de Estados Unidos, falló en favor de Becerra por 149 puntos contra 141, pero el juez japonés Ko Toyama favoreció la Yonekura por 148 contra 143. La United Press International dió la pelea a Becerra por 149 puntos contra 141.

El campeón expresó que, aunque Yonekura había estado bien, consideraba que había varios pesos gallos mejores que el japonés.

Becerra presentabaa un corte de una pulgada de largo debajo del ojo derecho, pero dijo que había sido el resultado de un cabezazo y no de un golpe.

El campeón, quien partirá para esta misma noche para Honolulu, dijo que no tenía idea de quien sería su próximo adversario.

Yosuo Uchida, apoderado de Yonekura, se declaró en desacuerdo conn el fallo.

Yosuo Uchida, apoderado de Yonekura, se declaró en desacuerdo con el fallo.

"Creo que a Yonekura le robaron la pelea —dijo— Según mi tarjeta, Yonekura acumuló una ventaja de por lo menos tres puntos.

"Mi pupilo no sintió en ningún momento el castigo. Bloqueó la mayoría de los golpes de Becerra y jamás mostró indicio de haber sentido un golpe".

Ambos púgiles pesaron 117 libras.

Becerra recibió una bolsa de 50 mil dólares. La de Yonekura fue de 28 mil.

El campeón, con su agente de negocios Norman Lockwood y su entrenador Abelardo Martinez, se dirigió al aeropuerto internacional de Tokio inmediatamente después de la peles para partir a la medianoche en un avión Pan American con destino a Honolulu.

PELEAS EN EE. UU.

NUEVA YORK, 22 (UPI). — Tres campeones mundiales de box pelean esta semana, pero solo dos de ellos defienden sus títulos respectivos.

Uno de ellos es el mexicano José Bcerra, que mañana lunes arriesga su título de peso gallo contra el japonés Kenji Yonekura, en Tokio, en el estadio de baseball Korakuen. Se espera que asistan unas 15.000 personas.

Otro es don Jordan, campeón de peso Welter, que el viernes defiende la corona frente al cubano Bnny (Kid) Paret, en Las Vegas. Este match srá transmitido por televisión.

El tercero. es Archie Moore, campeón mundial de peso medio pesado, que el miércoles se mide con el peso pesado Willi Besmanoff, de Milwaikee y Alemania. No se juega el título.

El programa boxeril de la semana es el siguiente:

Lunes: José Becerra y Kenji Yonekura, por el título, en Tokio. Guy Sumlin contra José Gonzalez, en Nueva York.

Martes: Victor Zalazar con Yama Bahama, en Denver. Tddy Ran y Emilio Flores, en Los Angeles.

Miércoles: Archie Moore con Willie Besmanoff, en Indianápolis.

Jueves: Luis Rodriguez contra Alfredo Costa, en Los Angeles. Luis Molina y Orlando Zulueta, en San José, California. Heinz Guder y Gaspar Ortega en Fresno, California, Yvon Durelle con Emile Dupre, en Brewer, Maine.

Viernes: Don Jordan contra Benny (Kid) Paret, en Las Vegas, Nevada.

SINTESIS DE NOTICIAS

Real Madrid, Barcelona, Valencia, Gijón y Atlético Madrid pasaron a los cuartos de final en la disputa de la copa española.

Torino y Lecco son los dos equipos que puntean en el Torneo de Ascenso del fútbol italiano con 47 puntos cada uno.

En Atenas el team brasileño América, de Bello Horizonte, el ganó al equipo griego Pahalihinaikes por uno a cero.

Jugadas dos fechas en el campeonato chileno marchan al frente del mismo Unión Española, Wanderers y San Luis con cuatro puntos.

Reims es el virtual campeón del torneo profesional francés ya que sigue puntero con 58 puntos y el segundo que lo es Nimes tiene 51.

Prosiguiendo su gira por América Latina el team femenino de fútbol inglés Corinthians le ganó en Caracas al equipo de Costa Rica, "Odeca" por 2 a 0.

En Guatemala el club Comunicaciones se consagró por tercer año consecutivo campeón al derrotar al team del Municipal por 2 a 1.

Nacional habilitó en su sede social cinco mesas de ping-pong que serán para uso de sus asociados y para práctica y disputa de campeonatos.

Guillermo Pedra ya repuesto de su lesión se reintegrará al entrenamiento en esta semana.

El 12 de junio comenzará la disputa del octavo Campeonato Nacional de Tenis de Mesa.

En el campeonato de Segunda División, Nacional es el líder con 5 puntos seguido por Liverpool y Wanderers con 4 puntos cada uno.

La selección femenina de básket ball debutó en el cuadrangular en que participa en Buenos Aires perdiendo frente al five de Boca Juniors por 45 a 38.

Florida se consagró Campeón Nacional de Bochas al derrotar a Maldonado por 20 a 11.

Alianza de Lima le ganó un encuentro amistoso jugado en esa ciudad al Botafogo por 2 a 0.

Ernesto Grillo, el argentino que jugará esta temporada en el Milán y que fuera contratado por Boca arribará a Buenos Aires esta semana.

Fluminense continúa invicto en sus actuaciones en fields suecos. Ahora golcó a la selección de la provincia de Delecardia por nueve a cero.

Ramón Chávez, representante del Consejo del Niño, se adjudicó la travesía organizada por el Club Naga en Pocitos.

En un encuentro disputado en Sofia Bulgaria venció a Bélgica por cuatro tantos contra uno.

La Federación Comercial de Fútbol Amateur comenzará su actividad el 4 de junio. El Torneo se denominará Pedro Arispe y se dividirá en dos ruedas que llevará los nombres de Armando Sagrada y Domingo Bruzzone.

El Campeonato de Básket Ball de la Federación Comercial también se iniciará en la primera semana de junio.

Por estar clausurado el puerto para embarcaciones menores se postergó hasta mañana la regata de clausura para barcos Handicap y Nacional "U", que debía realizarse ayer y que es organizada por el Yacht Club Uruguayo.

La prueba ciclista Doble Sauce, organizada por el Club Londres para novicios absolutos fue ganada por Eduardo Rodriguez, del América, llegando segundo Alberto De María, del Trébol y tercero Hugo Muiños, del 33.

El campeonato de fútbol holandés quedó con dos punteros al ganarle el Feneycoord de Rotterdam al Ayax de Amsterdam. Ambos equipos deberán disputar ahora un match final.

El atleta estadounidense John Thomas superó su propio record mundial de salto alto con una marca de dos metros y 178 milímetros.

Leonardo Blanco solicitó pase del club Riograndense de Brasil para River Plate.

El Florencia debe decidir si transfiere a su centro delantero, el argentino Francisco Loiacono, al equipo del Roma que ya ha solicitado el concurso de este player.

Lanús rompió relaciones con River Plate debido a la situación creada por el frustrado pase de Guidi para los millonarios.

Cerrando la semana de festejos programada por el Wilman con motivo de su aniversario jugó ayer con el Alvaro Gestido triunfando este último por 5 a 2

Por el sextangular juvenil de básket ball que se viene jugado en el gimnasio de Neptuno, se registraron estos resultados: Las Piedras (62) Neptuno (53); Olimpia (47) Macabí (42); Bohemios (57) Pando (55).

El 9 de junio se llevará a cabo la disputa del tradicional raid hípico "General Artigas", organizado por la Sociedad Potros y Palmas y consta de dos etapas con un total de 32 kilómetros.

En el Campeonato de Ascenso de la Argentina continúa punteado Los Andes con 17 puntos seguido por Tigre con 16 y Banfield con 13.

En el campeonato organizado por el club Banco Francés-Italiano se registraron los siguientes resultados: B. San José 3 - Banco Italiano 2; Transatlántico 0 - Francés-Italiano 0.

El equipo de básket ball de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires se enfrentará el próximo sábado con Neptuno en el gimnasio de éste.

Está en duda la realización del partido que el domingo venidero deben sostener los selecciones de España y Rusia en Moscú. El match es por la Copa Europea y la duda obedece a la actual situación internacional.